

FESTIVAL SINEMA PRANCIS '24

22 NOV ————— 06 DES 2024





TENTANG IFI

Jaringan bagian kerja sama dan pusat kebudayaan Prancis di bawah naungan Kedutaan Besar Prancis di Indonesia. Institut français Indonésie (IFI) juga menyediakan kursus bahasa Prancis dengan pengajar berpengalaman, berkualitas, dan tersertifikasi internasional.



 Institut Français d'Indonésie

 @ifi_indonesia

 @IFI_Indonesia

 Institut Français Indonesia

www.ifi-id.com

KERJA SAMA



BAHASA PRANCIS

Pengajaran • Siswa • Guru • Pelatihan
Pendidikan menengah • Perguruan tinggi
Francophonie • Dwibahasa



KEBUDAYAAN & AUDIOVISUAL

Seni • Pameran • Musik • Tari
Teater • Film • Debat • Mediatek
Dukungan untuk industri kreatif



PENDIDIKAN

Pelatihan kejuruan • Perguruan tinggi
teknologi • Pendidikan berkelanjutan
Konferensi • Diplomasi Feminis



UNIVERSITAS

Pendidikan tinggi Prancis • Campus France
France Alumni • Warung Prancis
Beasiswa France Excellence



SAINS DAN TEKNOLOGI

Penelitian • R&D • Kolaborasi
Tesis • Pascasarjana • Beasiswa pendidikan
Fête de la science • Nuit des idées • MT 180



ISU GLOBAL

IFI untuk Bumi • Sosialisasi • Iklim
Lingkungan hidup • Masyarakat sipil
Pembangunan berkelanjutan

10	
	EDITORIAL ÉDITORIAL
14	
	MALAM PEMBUKAAN CÉRÉMONIE D'OUVERTURE
16	
	FILM LURING PROJECTIONS EN SALLE
42	
	MALAM PENUTUPAN CÉRÉMONIE DE CLÔTURE
46	
	FILM DARING FILMS EN LIGNE
52	
	INDONESIA-FRANCE FILM LAB
56	
	JADWAL BERDASARKAN LOKASI PROGRAMME PAR LIEU
58	
	CARA MENONTON VOIR LES FILMS

Daftar Isi

Table des Matières

IN A CHANGING WORLD,
**ESG INTEGRATION IS
THE FUTURE OF BUSINESS.**



LET'S GO FASTER, TOGETHER.
apac.bnpparibas



BNP PARIBAS

**The bank
for a changing
world**

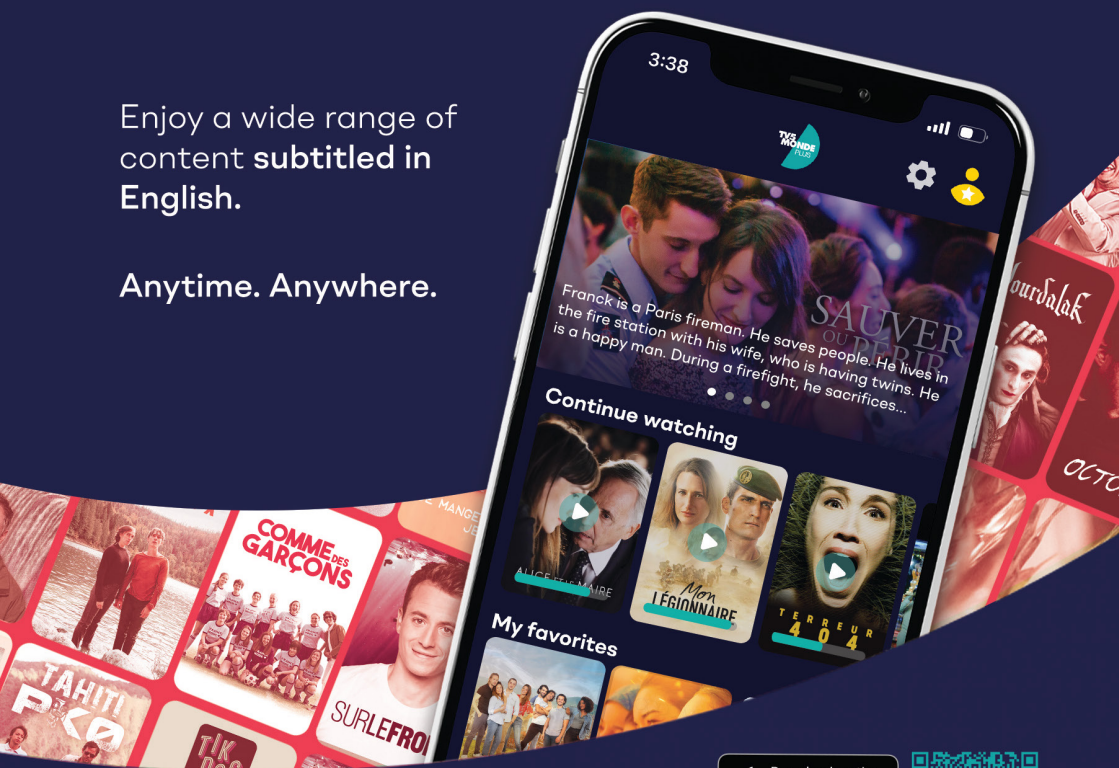


Discover **TV5MONDEplus**,
the **free** streaming platform
with unlimited programmes in French!

Cinema + TV Series + Documentaries
Short movies + ...

Enjoy a wide range of
content **subtitled in**
English.

Anytime. Anywhere.



tv5mondeplus.com





15 JOURS
32 FILMS
13 VILLES
31 LIEUX

15 HARI
32 FILM
13 KOTA
31 LOKASI

Jakarta

IFI Thamrin

Jl. MH. Thamrin No. 20, Jakarta Pusat 10350

IFI Wijaya

Jl. Wijaya I No.48, RT9/RW.5, Petogogan,
Kebayoran Baru, Kota Jakarta Selatan 12170

Djakarta Theater XXI

Jl. M.H. Thamrin No.9, RT.2/RW.1, Kebon Sirih,
Menteng, Jakarta Pusat 10230

President University

Jl. Ki Hajar Dewantara, Kota Jababeka,
Cikarang Baru, Bekasi 17550

SMA Labschool Cibubur

Jl. Raya Hankam Kampus Labschool
No.15-20, Jatiranggon, Jatisampurna,
Bekasi, Jawa Barat 17432

Pontianak

Kedai Prancis UNTAN

Lt. 2 Pusat Bahasa UNTAN
Jl. Prof. Dr. H. Hadari Nawawi, Bansir Laut,
Pontianak Tenggara, Pontianak,
Kalimantan Barat 78124

Samarinda

Warung Prancis UNMUL

Ruang Sinema Yunus Rasyid
Lt. 3 Perpustakaan Pusat UNMUL
Jl. Kuaro, Gunung Kelua, Samarinda Ulu,
Samarinda, Kalimantan Timur 75119

Denpasar

Alliance Française Bali

Jl. Raya Puputan I No.13A, Panjer,
Denpasar Selatan, Denpasar, Bali 80235

Level 21 Cinema XXI

Jl. Teuku Umar No.1, Dauh Puri Klod,
Denpasar Barat, Denpasar, Bali 80113

Mash Denpasar

Jl. Pulau Madura No.3, Dauh Puri,
Denpasar Barat, Denpasar, Bali 80113

CushCush Gallery

Gg. Rajawali No.1B, Dauh Puri Klod,
Denpasar Barat, Denpasar, Bali 80113

Medan

Alliance Française Medan

Jl. Hasanuddin No.5B Petisah Hulu, Medan Baru, Medan, Sumatera Utara 20153

XXI Cinema Deli Park

Jl. Putri Hijau No.1, OPQ, Kesawan, Medan, 20111

Movieresto

Lorong Sipirok No.10, Tegal Sari II, Medan Area, Medan, Sumatera Utara 20216

Lampung

Warung Prancis IIB Darmajaya

Jl. ZA. Pagar Alam no. 93, Bandar Lampung, Lampung 35141

Bandung

IFI Bandung

Jl. Purnawarman No.32, Babakan Ciamis, Sumur Bandung, Bandung 40116

Ciwalk XXI

Jl. Cihampelas No.160, Cipaganti, Coblong, Kota Bandung 40131

Ambon

Warung Prancis UNPATTI

Lt. Dasar Perpustakaan Pusat UNPATTI, Jl. Ir. M. Putuheni, Poka, Ambon, Maluku

Semarang

Alliance Française Semarang

Jl. Dr. Wahidin No.54, Kaliwiru, Candisari, Semarang, Jawa Tengah 50255

STIEPARI Semarang

Jl. Lamongan Tengah No.2, Bendan Ngisor, Gajahmungkur, Semarang, Jawa Tengah 50233

Yogyakarta

IFI Yogyakarta

Jl. Sagan No.3, Terban, Gondokusuman, Daerah Istimewa Yogyakarta 55223

Ambarukmo XXI

Jl. Laksda Adisucipto No.KM 6.5, Daerah Istimewa Yogyakarta 55281

Surabaya

IFI Surabaya

Kompleks A-JBS, Jalan Ratna No.14 Blok C2, Ngagel, Surabaya, Jawa Timur 60246

Ciputra World XXI

Jl. Mayjen Sungkono No.89, Gunung Sari, Dukuhpakis, Surabaya, Jawa Timur 60189

Lokasi Pemutaran Lieux du Festival

Kendari

Warung Prancis Univ. Halu Oleo

Anduonohu, Kambu, Kendari, Sulawesi Tenggara 93232

Makassar

Alliance Française Makassar

Jl. Maipa No.2, Lasari, Kec. Ujung Pandang, Kota Makassar, Sulawesi Selatan 90112

Cinema XXI Mall Panakkukang

Jl. Pengayoman, Masale, Panakkukang, Makassar, Sulawesi Selatan 90233

Universitas Hasanuddin

Jl. Perintis Kemerdekaan No.KM.10, Tamalanrea Indah, Tamalanrea, Makassar, Sulawesi Selatan 90245

Universitas Muslim Indonesia

Jl. Urip Sumoharjo No.KM.5, Panaiikang, Panakkukang, Makassar, Sulawesi Selatan 90231

Kalla Institute

Lt 5 & 6 Office Building Nipah Mali,

Jl. Urip Sumoharjo, Panaiikang, Panakkukang, Makassar, Sulawesi Selatan 90231

Baruga Anging Mammiri Makassar

Jl. H. IA Saleh Dae Tompo, Makassar, Sulawesi Selatan 90231

Jakarta

IFI Thamrin

Jl. MH. Thamrin No. 20, Jakarta Pusat 10350

IFI Wijaya

Jl. Wijaya I No.48, RT.9/RW.5, Petogogan,
Kebayoran Baru, Kota Jakarta Selatan 12170

Djakarta Theater XXI

Jl. M.H. Thamrin No.9, RT.2/RW.1, Kebon Sirih,
Menteng, Jakarta Pusat 10230

DJAKARTA THEATER XXI

IFI THAMRIN

IFI WIJAYA



INSTITUT FRANÇAIS INDONÉSIE

BADAN KERJA SAMA DAN KEBUDAYAAN PEMERINTAH PRANCIS

KURSUS BAHASA



Tersedia untuk anak,
remaja, dewasa



Tatap muka dan online



Jadwal dan ritme pembelajaran
dapat disesuaikan dengan
kebutuhan Anda



Pengajar berkualitas
& tersertifikasi internasional



Tatap muka dan online

SERTIFIKASI DELFDALF

Ijazah internasional bahasa Prancis
berlaku seumur hidup!



Studi di Prancis & negara frankofon



Peluang karier internasional



IFI adalah pusat ujian DELFDALF
di Indonesia



Institut Français d'Indonésie



@ifi_indonesia



@IFI_Indonesia



Institut Français Indonesia

www.ifi-id.com

Sahabat pecinta film yang terhormat,

Dengan senang hati, saya menyampaikan sambutan ini dalam rangka Festival Sinema Prancis yang ke-26. Festival ini diselenggarakan oleh Kedutaan Besar Prancis – Institut français d'Indonésie, yang didukung oleh KlikFilm dan Cinema XXI. Acara yang berlangsung dari 22 November hingga 6 Desember 2024 akan menyajikan sekitar empat puluh film yang ditayangkan tak hanya di Jakarta tetapi juga di lima belas kota lainnya di seluruh Indonesia, mulai dari Medan hingga Ambon, serta Bandung, Surabaya, Yogyakarta, Denpasar, Pontianak, Makassar, dan Kendari.

Program festival tahun ini digagas untuk memperkenalkan ragam film Prancis yang mencerminkan keragaman dan kualitas kepada penonton Indonesia.

Festival ini dibuka dan ditutup dengan karya-karya Alexandre Dumas, dengan adaptasi megah *The Count of Monte Cristo*, yang untuk pertama kalinya akan diputar di tujuh bioskop Cinema XXI pada 22 November di berbagai kota; dan produksi besar lainnya, *The Three Musketeers: Milady*, sebagai film penutup festival.

Edisi ke-26 ini mengusung tema utama "Regards de femmes," yang mengangkat karya-karya para sutradara wanita dari Prancis dan negara berbahasa Prancis lainnya yang menyajikan perspektif unik tentang kisah perempuan, perjuangan, dan impian mereka. Para penggemar film juga akan menikmati retrospektif karya Claude Sautet, seorang maestro sinema Prancis yang dikenal karena penggambarannya tentang hasrat manusiawi.

Dan bagi mereka yang tidak memiliki akses ke bioskop, mitra kami KlikFilm menyediakan secara gratis sepuluh film terpilih yang dapat ditonton secara mandiri mulai 30 November

hingga 6 Desember, memungkinkan siapa saja, di mana pun mereka berada, untuk turut serta merayakan sinema Prancis.

Selain menampilkan budaya Prancis, festival ini juga memperkuat dialog bermakna dengan ekosistem perfilman Indonesia melalui program Indonesia-France Film Lab. Bekerja sama dengan Jogja-NETPAC Asian Film Festival (JAFF) yang diadakan di Yogyakarta pada 30 November hingga 7 Desember, Kementerian Kebudayaan, dan Asosiasi Produser Film Indonesia (APROFI), program ini menghadirkan tiga tenaga ahli asal Prancis dalam memandu program pendampingan bagi para sineas muda Indonesia. Tujuannya adalah untuk mendukung karya perfilman lokal sekaligus mendorong kerjasama internasional dalam industri film.



Saya ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua mitra, sponsor, dan para talenta yang telah mendukung kesuksesan acara ini. Semoga Anda yang menyaksikan di bioskop maupun secara online dapat menikmati festival ini dengan penuh inspirasi, keajaiban, dan momen-momen emosional yang berkesan.

Selamat datang di festival dan rayakan film!

Jules Irrmann

KONSELOR KERJA SAMA DAN KEBUDAYAAN
DIREKTUR INSTITUT FRANÇAIS D'INDONÉSIE

Chers amis cinéphiles,

C'est avec plaisir que je m'adresse à vous à l'occasion de cette 26ème édition du Festival Sinema Prancis. Organisé par l'Ambassade de France - Institut français d'Indonésie, avec le soutien de nos partenaires KlikFilm et Cinema XXI, cet événement, qui se déroulera du 22 novembre au 6 décembre 2024, dépasse très largement les frontières de Jakarta puisque la quarantaine de films au programme sera diffusée dans une quinzaine de villes de l'archipel indonésien, de Medan à Ambon en passant par Bandung, Surabaya, Yogyakarta, Denpasar, mais aussi Pontianak, Makassar ou Kendari.

La programmation a été étudiée afin d'offrir au public indonésien un large échantillon de ce qu'offre le cinéma français, en termes de diversité et d'excellence.

Le festival s'ouvre et se referme sur Alexandre Dumas, avec la majestueuse adaptation du Comte de Monte-Cristo, projetée pour la première fois dans sept salles du réseau Cinema XXI le 22 novembre ; et une autre superproduction à la française, Les Trois Mousquetaires : Milady, en clôture.

Le thème central de cette 26ème édition, "Regards de femmes", met à l'honneur des réalisatrices françaises et francophones qui portent, à travers leurs œuvres, un regard unique sur des histoires de femmes, leurs parcours, leurs luttes et leurs aspirations. Les cinéphiles seront également heureux de retrouver une rétrospective Claude Sautet, le peintre des passions humaines du cinéma français.

Et pour ceux qui n'auraient pas accès aux salles, notre partenaire KlikFilm met à disposition gratuitement une sélection de 10 films du 30 novembre au 6 décembre, permettant à chacun de participer à cette fête du cinéma, où qu'il se trouve.

En marge de cette programmation, parce que notre action ne se borne pas à présenter la culture française mais s'inscrit dans un dialogue fructueux avec l'écosystème indonésien, le volet professionnel du festival se renforce cette année grâce au programme Indonesia-France Film Lab mené en partenariat avec le Jogja-NETPAC Asian Film Festival (JAFF - Yogyakarta, du 30 novembre au 7 décembre), le ministère indonésien de la Culture et l'association des producteurs de films indonésiens (APROFI). Trois experts français viendront ainsi encadrer un programme de mentorat destiné aux jeunes cinéastes indonésiens pour soutenir la création cinématographique indonésienne en encourageant les coproductions internationales.

Je tiens à remercier chaleureusement tous nos partenaires, nos sponsors et les talents qui contribuent à faire de cette édition un événement exceptionnel. Que vous soyez en salle ou en ligne, nous vous souhaitons un festival riche en découvertes, en émerveillement et en partage d'émotions.

Très bon festival à tous !

Jules Irrmann

CONSEILLER DE COOPÉRATION ET D'ACTION CULTURELLE
DIRECTEUR DE L'INSTITUT FRANÇAIS D'INDONÉSIE

Hannah Al Rashid, aktris berbakat berdarah Prancis-Indonesia, telah lama dikenal di industri perfilman Indonesia lewat perannya dalam film aksi dan drama seperti *The Night Comes for Us* dan *Gundala*. Pada tahun 2018, ia dinominasikan sebagai Pemeran Pendukung Wanita Terbaik di Festival Film Indonesia untuk perannya dalam *Aruna* dan *Lidahnya*. Selain berakting, Hannah aktif menyuarakan hak-hak perempuan dan isu pemberdayaan perempuan. Ikuti perjalanan Hannah sebagai duta Festival Sinema Prancis 2024 dan dalam diskusi "Pandangan Perempuan Dalam Sinema".

Duta Festival Sinema Prancis 2024
Ambassadrice du Festival Sinema Prancis 2024

Hannah Al Rashid

Lutesha adalah aktris muda Indonesia yang tengah bersinar, dikenal lewat peran-perannya yang berani dan unik. Ia mulai menarik perhatian melalui film *Penyalin Cahaya* yang meraih banyak penghargaan. Baru-baru ini, ia tampil di *Ali Topan* memperlihatkan kemampuan aktingnya yang semakin matang. Dengan bakat dan kharismanya, Lutesha menjadi salah satu wajah baru yang menjanjikan bagi perfilman Indonesia. Tahun ini, ia terpilih sebagai salah satu duta Festival Film Indonesia 2024.

Duta Festival Sinema Prancis 2024
Ambassadrice du Festival Sinema Prancis 2024

Lutesha

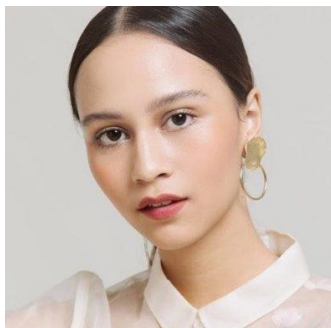
Asmara Abigail adalah seorang aktris Indonesia yang aktif sejak tahun 2015, karya-karyanya telah tampil di berbagai festival internasional terkemuka seperti Locarno, Sundance, dan Venice. Ia dianugerahi penghargaan "Asian Stars: Up Next" oleh *Variety* dan mendapatkan nominasi Aktris Terbaik dalam Festival Film Internasional Locarno pada tahun 2022 untuk film *Stone Turtle*. Pada tahun 2023, ia bergabung dengan *Berlinale Talents - Acting Studio*. Kecintaannya terhadap sastra dan sinema Prancis akan ditunjukkan di Festival Sinema Prancis 2024 dalam diskusi sebelum pemutaran film *César et Rosalie* karya Claude Sautet pada program *Retrospective*.

Tamu spesial Festival Sinema Prancis 2024
Invitée spéciale du Festival Sinema Prancis 2024

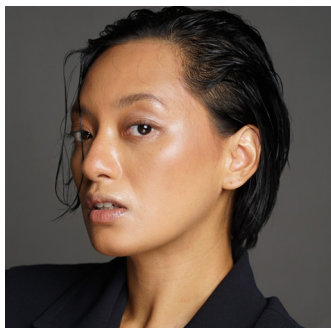
Asmara Abigail



Hannah Al Rashid est une actrice franco-indonésienne talentueuse, reconnue depuis longtemps grâce à ses rôles dans des films d'action et des drames tels que The Night Comes for Us et Gundala. En 2018, elle a été nommée pour le prix du meilleur second rôle féminin au Festival Film Indonesia pour son rôle dans Aruna dan Lidahnya. Actrice, Hannah est également militante, s'engageant au sujet des droits des femmes. En tant qu'ambassadrice du Festival Sinema Prancis 2024, elle interviendra lors de la discussion "Les regards féminins au cinéma".



Lutesha est une jeune actrice indonésienne en pleine ascension, connue pour ses rôles audacieux. Elle s'est fait remarquer pour la première fois avec le film primé Penyalin Cahaya. Plus récemment, elle est apparue dans Ali Topan. Lutesha est un espoir majeur du cinéma indonésien ; cette année, elle a été choisie comme l'une des ambassadrices du Festival Film Indonesia 2024.



Asmara Abigail est une actrice indonésienne active depuis 2015, dont les films ont été présentés dans les principaux festivals internationaux tels que Locarno, Sundance et Venise. Elle a reçu le prix "Asian Stars : Up Next" décerné par Variety et a été nommée meilleure actrice au Festival de Locarno en 2022 pour son rôle dans le film Stone Turtle. En 2023, elle a rejoint le Berlinale Talents - Acting Studio. Dans le cadre du Festival Sinema Prancis, elle partagera sa passion pour la littérature et le cinéma français à l'occasion d'une discussion avant la projection de César et Rosalie de Claude Sautet, en ouverture de la rétrospective dédiée au cinéaste.

PRÉSENTENT

PIERRE
NINEY

LAURENT
LAFITTE
DE LA COMÉDIE-FRANÇAISE



FESTIVAL DE CANNES
SÉLECTION OFFICIELLE 2024
HORS COMPÉTITION

LE COMTE DE MONTECRISTO

UN FILM DE
MATTHIEU DELAPORTE ET ALEXANDRE DE LA PATELLIÈRE

D'APRÈS LE CHEF-D'ŒUVRE D'ALEXANDRE DUMAS

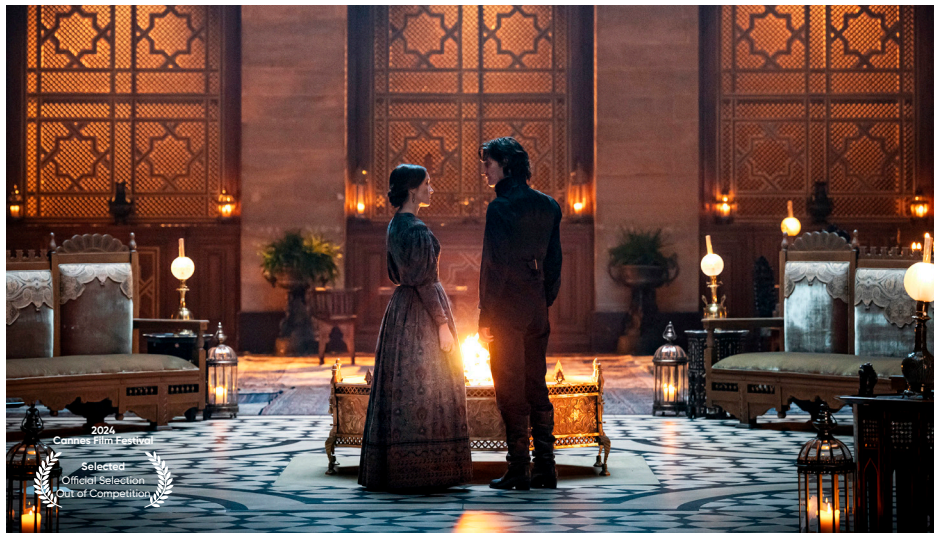
AVEC LA DIRECTION GÉNÉRALE DE
PIERFRANCESCO FAVINO



HISTORY | ADVENTURE

The Count of Monte Cristo

Le Comte de Monte-Cristo



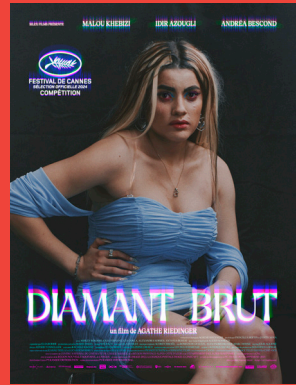
2024 | 178' | SUTRADARA : Matthieu Delaporte, Alexandre de La Patellière | **PEMAIN :** Pierre Niney, Anaïs Demoustier, Bastien Bouillon | **BAHASA :** Prancis dengan takarir Bahasa Indonesia dan Inggris

Edmond Dantès ditangkap pada hari pernikahannya dengan tuduhan palsu dan menghabiskan empat belas tahun di Château d'If. Setelah melarikan diri dan menjadi kaya, ia kembali sebagai Pangeran Monte Cristo untuk membalas dendam pada para pengkhianat.

Victime d'un complot, le jeune Edmond Dantès est arrêté le jour de son mariage pour un crime qu'il n'a pas commis. Après quatorze ans de détention au château d'If, il parvient à s'évader. Devenu immensément riche, il revient sous l'identité du comte de Monte-Cristo pour se venger des trois hommes qui l'ont trahi.

Jadwal Film

22 November	18.30	Djakarta Theater XXI, Jakarta
	19.00	Ambarrukmo XXI, Yogyakarta
	19.00	Ciwalk XXI, Bandung
	19.00	Ciputra World XXI, Surabaya
	19.00	Level 21 Cinema XXI, Denpasar
	19.00	Cinema XXI Panakkukang, Makassar
	19.00	XXI Cinema Deli Park, Medan

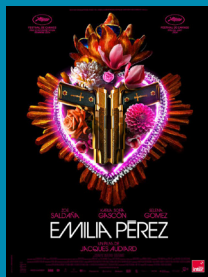


Dari Mata Perempuan

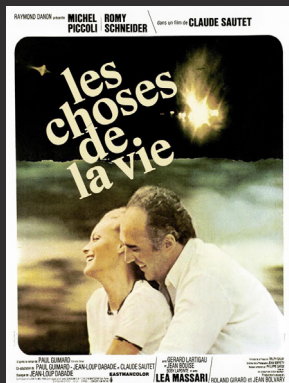


Regards de Femmes





rétros



pective

Dari Mata Perempuan

Regards de Femmes

// Langkah awal seorang perempuan dalam feminisme adalah menatap dan berkata:

'Baiklah, orang-orang memandangku, aku pun punya pandangan'.

(Agnès Varda)

//

// Le premier acte féministe d'une femme c'est de regarder, de dire:

'D'accord, on me regarde, mais moi aussi, je regarde'.

(Agnès Varda)

//

Tahun ini, Festival Sinema Prancis menghadirkan program khusus yang menampilkan film-film besar Prancis dan Francophone tahun 2023-2024 karya sutradara perempuan.

Delapan sutradara perempuan menyajikan perspektif unik tentang tokoh-tokoh perempuan kuat: mulai dari perjalanan emosional aktris Maria Schneider dalam Maria, upaya pencarian kebebasan seorang perempuan yang menolak peran keibuannya dalam Les Paradis de Diane, serta kisah tragis seorang mantan bintang Hollywood dalam The Substance.

Selain itu, festival ini juga memperingati Agnès Varda, yang telah mengubah pandangan tentang perempuan di layar lebar dan menjadi saksi bagi berbagai perjuangan feminisme di zamannya.



Hannah Al Rashid, Duta FSP 2024

Cette année, le Festival Sinema Prancis fait le choix de consacrer une section à part entière de sa programmation aux films français et francophones majeurs de 2023-2024 réalisés par des femmes.

Huit réalisatrices nous proposent un certain regard sur une galerie de personnages féminins forts : du parcours tumultueux de la comédienne Maria Schneider dans Maria à la quête de liberté d'une jeune femme refusant son statut de mère dans Les Paradis de Diane, en passant par la déchéance horrible d'une ancienne star hollywoodienne dans The Substance.

La sélection se penche également sur la figure d'Agnès Varda, qui a déplacé le regard cinématographique sur le féminin tout en accompagnant toutes les luttes féministes de son temps.

Acara Peluncuran

Diskusi tentang: **Pandangan Perempuan Dalam Sinema**

Bersama: **Hannah Al Rashid,**
Duta Festival Sinema Prancis 2024
& **Tamu Istimewa**

23 November 17.00 IFI Thamrin

Dilanjutkan dengan pemutaran Maria

Événement de lancement

Discussion sur: **Les regards féminins au cinéma**

Avec: **Hannah Al Rashid,**
Ambassadrice du Festival Sinema Prancis 2024

23 novembre 17h00 IFI Thamrin

Suivie d'une projection de Maria

BIOPIC | DRAMA

Being Maria

Maria



2024 | 100' | SUTRADARA : Jessica Palud | **PEMAIN :** Anamaria Vartolomei, Matt Dillon, Yvan Attal |
BAHASA : Prancis dengan takarir Bahasa Indonesia

Maria, seorang gadis di peralihan masa kanak-kanak ke dewasa, menjadi sorotan setelah membintangi film kontroversial *Le Dernier Tango à Paris*. Meski meraih ketenaran dan menjadi ikon, ia belum siap menghadapi skandal yang mengikuti kesuksesannya.

Maria n'est plus une enfant et pas encore une adulte lorsqu'elle enflamme la pellicule d'un film sulfureux devenu culte : Le Dernier tango à Paris. Elle accède rapidement à la célébrité et devient une actrice iconique, sans être préparée ni à la gloire ni au scandale...

Jadwal Film

23 November	19.30	IFI Thamrin
	19.00	IFI Bandung
	16.00	IFI Surabaya
24 November	19.00	IFI Yogyakarta
25 November	16.00	Alliance Française Medan
28 November	19.30	MASH Denpasar
1 Desember	10.00	IFI Wijaya

FEMALE GAZES SECTION OPENER

DRAMA | HORROR

The Substance

The Substance



2024 | 140' | SUTRADARA : Coralie Fargeat | **PEMAIN :** Demi Moore, Margaret Qualley, Dennis Quaid
| BAHASA : Inggris dengan takarir Bahasa Indonesia

Dengan The Substance, seseorang dapat menciptakan versi diri yang lebih muda, cantik, dan sempurna. Cukup berbagi waktu—satu minggu untuk masing-masing. Keseimbangan sempurna. Namun, apa yang bisa salah jika mengikuti instruksi?

Avec The Substance, vous pouvez générer une autre version de vous-même, plus jeune, plus belle, plus parfaite. Il suffit de partager le temps. Une semaine pour l'une, une semaine pour l'autre. Un équilibre parfait de sept jours. Facile, n'est-ce pas ? Si vous respectez les instructions, qu'est-ce qui pourrait mal tourner ?

Jadwal Film

28 November	16.00	IFI Surabaya
29 November	21.00	IFI Thamrin
	19.00	IFI Yogyakarta
	19.00	Alliance Française Makassar
30 November	19.00	IFI Bandung

PERINGATAN : Video berikut berisi materi dengan bahasa dan konten dewasa, yang dapat membahayakan dan traumatis bagi beberapa penonton. Tidak sesuai untuk siapa pun di bawah usia 18 tahun.

AVERTISSEMENT : Ce film comporte des scènes, des propos ou des images qui peuvent heurter la sensibilité des spectateurs. Il est réservé à un public adulte averti. Déconseillé aux moins de 18 ans.

DRAMA

Wild Diamond

Diamant brut



2024 | 103' | SUTRADARA : Agathe Riedinger | **PEMAIN :** Malou Khebizi, Idir Azougli, Andréa Bescond
| BAHASA : Prancis dengan takarir Bahasa Inggris

Liane, 19 tahun, gadis penuh semangat yang tinggal di Fréjus, terobsesi dengan kecantikan dan ketenaran. Melihat reality show sebagai jalan menuju cinta, ia merasa takdir memihak saat lolos audisi Pulau Keajaiban.

Liane, 19 ans, téméraire et incandescente, vit avec sa mère et sa petite sœur sous le soleil poussiéreux de Fréjus. Obsédée par la beauté et le besoin de devenir quelqu'un, elle voit en la télé-réalité la possibilité d'être aimée. Le destin semble enfin lui sourire lorsqu'elle passe un casting pour "Miracle Island".

Jadwal Film

23 November	10.00	IFI Wijaya
24 November	16.30	IFI Yogyakarta
27 November	19.30	MASH Denpasar
28 November	16.00	Alliance Française Medan
30 November	14.30	IFI Thamrin
	16.00	IFI Bandung
	16.00	IFI Surabaya

COMEDY | FANTASY

The Balconettes

Les Femmes au balcon



2024 | 103' | SUTRADARA : Noémie Merlant | **PEMAIN :** Souheila Yacoub, Sanda Codreanu, Noémie Merlant | **BAHASA :** Prancis dengan takarir Bahasa Indonesia

Tiga wanita terjebak di apartemen Marseille di tengah gelombang panas, dengan seorang tetangga misterius yang memikat fantasi mereka. Terperangkap dalam situasi absurd dan menakutkan, mereka berupaya mencari kebebasan.

Trois femmes, dans un appartement à Marseille en pleine canicule. En face, leur mystérieux voisin, objet de tous les fantasmes. Elles se retrouvent coincées dans une affaire terrifiante et délirante avec comme seule quête, leur liberté.

Jadwal Film

25 November	19.00	IFI Yogyakarta
26 November	18.30	IFI Surabaya
29 November	16.00	IFI Bandung
	19.30	MASH Denpasar
1 Desember	19.00	IFI Thamrin
	14.00	Alliance Française Medan

DRAMA

Visiting Hours

La Prisonnière de Bordeaux



2024 | 108' | SUTRADARA : Patricia Mazuy **| PEMAIN :** Isabelle Huppert, Hafsia Herzi, William Edimo **| BAHASA :** Prancis dengan takarir Bahasa Indonesia

Alma, yang tinggal sendiri di kota, dan Mina, ibu muda dari pinggiran kota, bertahan di tengah absennya suami mereka yang dipenjara di tempat yang sama. Dalam kunjungan tahanan, mereka bertemu dan menjalin persahabatan yang tak terduga, penuh dinamika.

Alma, seule dans sa grande maison en ville, et Mina, jeune mère dans une lointaine banlieue, ont organisé leur vie autour de l'absence de leurs deux maris détenus au même endroit... À l'occasion d'un parloir, les deux femmes se rencontrent et s'engagent dans une amitié aussi improbable que tumultueuse...

Jadwal Film

23 November	16.00	Alliance Française Medan
25 November	19.00	IFI Thamrin
	19.00	IFI Bandung
26 November	19.00	IFI Yogyakarta
29 November	16.00	IFI Surabaya

DRAMA

Paradises of Diane

Les Paradis de Diane



2024 | 98' | SUTRADARA : Carmen Jaquier, Jan Gassmann | **PEMAIN :** Dorothee De Koon, Aurore Clément, Roland Bonjour | **BAHASA :** Prancis dengan takarir Bahasa Indonesia

Seorang wanita berusaha menghilang di sebuah kota yang asing, tetapi tubuhnya selalu membawanya kembali pada ingatannya dan pada apa yang ia hindari.

Une femme cherche à disparaître dans une ville inconnue, mais son corps la ramène à sa mémoire et à ce qu'elle fuit.

Jadwal Film

28 November	19.00	IFI Yogyakarta
	19.00	IFI Bandung
	18.30	IFI Surabaya
	15.00	Alliance Française Semarang
30 November	16.00	Alliance Française Medan
1 Desember	11.30	IFI Thamrin

DRAMA | THRILLER

Just the Two of Us

L'Amour et les Forêts



2023 | 105' | SUTRADARA : Valérie Donzelli | **PEMAIN :** Virginie Efira, Melvil Poupaud, Dominique Reymond | **BAHASA :** Prancis dengan takarir Bahasa Inggris

Ketika Blanche bertemu Gregoire, ia merasa telah menemukan sosok yang selama ini ia cari. Mereka segera menjalin hubungan yang penuh gairah, bahkan memutuskan untuk pindah bersama. Namun, Blanche segera menyadari bahwa dirinya terjebak dalam kendali pria yang posesif dan berbahaya.

Quand Blanche croise le chemin de Grégoire, elle pense rencontrer celui qu'elle cherche. Les liens qui les unissent se tissent rapidement et leur histoire se construit dans l'emportement. Le couple déménage, Blanche s'éloigne de sa famille, de sa sœur jumelle, s'ouvre à une nouvelle vie. Mais au fur et à mesure, elle se retrouve sous l'emprise d'un homme possessif et dangereux.

Jadwal Film

24 November	11.30	IFI Thamrin
	19.00	Alliance Française Medan
25 November	18.30	IFI Surabaya
	18.30	STIEPARI Semarang
26 November	19.00	IFI Bandung

29 November	13.30	President University <i>(Invitation only)</i>
1 Desember	13.30	IFI Wijaya
	19.00	Movie Resto Medan
TBC	TBC	Gedung Baruga Anging Mammiri

DRAMA

Little Girl Blue

Little Girl Blue



2023
Cannes Film Festival
Selected
Official Selection
Special Screening

2024
César Awards
Nominee
Award for
Best Actress

2023 | 95' | SUTRADARA : Mona Achache | **PEMAIN :** Marion Cotillard, Mona Achache, Marie Bunel |
BAHASA : Prancis dengan takarir Bahasa Inggris

Setelah ibunya meninggal, Mona Achache menemukan ribuan foto, surat, dan rekaman yang menyimpan rahasia tersembunyi. Lewat sinema, ia berusaha menghidupkan kembali sosok ibunya untuk memahami kisah hidupnya yang misterius.

À la mort de sa mère, Mona Achache découvre des milliers de photos, de lettres et d'enregistrements, mais ces secrets enfouis résistent à l'énigme de sa disparition. Alors, par la puissance du cinéma et la grâce de l'incarnation, elle décide de la ressusciter pour rejouer sa vie et la comprendre.

Jadwal Film

23 November	14.00	IFI Bandung
28 November	13.00	UMI Makassar
29 November	13.00	Warung Prancis IIB Darmajaya Lampung
1 Desember	16.30	IFI Yogyakarta
	15.00	Movie Resto Medan

CLASSIC | DRAMA

Cléo from 5 to 7

Cléo de 5 à 7



1962 | 90' | SUTRADARA : Agnès Varda | **PEMAIN :** Corinne Marchand, Antoine Bourseiller, Dominique Davray | **BAHASA :** Prancis dengan takarir Bahasa Indonesia

Cléo, penyanyi cantik, sedang menunggu hasil tes medis. Dari keraguan hingga ketakutan, dari rue de Rivoli hingga Café de Dôme, Cléo menjalani 90 menit yang penuh makna. Kekasih, teman, dan seorang prajurit membantunya melihat dunia dengan cara baru.

Cléo, belle et chanteuse, attend les résultats d'une analyse médicale. De la superstition à la peur, de la rue de Rivoli au Café de Dôme, de la coquetterie à l'angoisse, de chez elle au Parc Montsouris, Cléo vit quatre-vingt-dix minutes particulières. Son amant, son musicien, une amie puis un soldat lui ouvrent les yeux sur le monde.

Jadwal Film

24 November	14.30	IFI Thamrin
26 November	19.00	CCG Denpasar
	13.00	UNHAS
30 November	18.15	IFI Surabaya
	19.00	Movie Resto Medan
1 Desember	14.00	IFI Yogyakarta
	19.00	IFI Bandung

Jakarta Family Friends Philosophy Cinema Pets Music Books Food Club



INSTAGRAM
@CINEMAGSNEWS

YOUTUBE
CINEMAGS

TIKTOK
@CINEMAGS

X/TWITTER
@CINEMAGSNEWS

FACEBOOK
@CINEMAGS

CINEMAGS

CINEMAGS.ORG
MORE THAN MOVIE MAGAZINE





BOULANGERIE PATISSERIE & RESTAURANT

Jl. Cipete Dalam 9, Jakarta Selatan



Reservation

0878 7123 0016

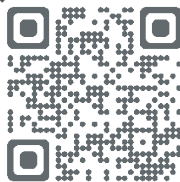


Online Order

0878 7123 0017

BECOME A MEMBER TODAY AND ENJOY THE BENEFITS

SCAN TO SEE OUR MENU



DRAMA

Pour la France

Pour la France



2022 | 113' | SUTRADARA : Rachid Hami | **PEMAIN :** Karim Leklou, Shaïn Boumedine, Lubna Azabal |
BAHASA : Prancis dengan takarir bahasa Inggris

Dalam sebuah ritual integrasi di École Militaire de Saint-Cyr, Aïssa, 23 tahun, kehilangan nyawanya. Menghadapi Angkatan Bersenjata yang enggan mengakui tanggung jawab kakaknya, Ismaël, berjuang mencari kebenaran. Penyelidikannya akan mengungkap kembali kenangan mereka, dari masa kanak-kanak di Aljir hingga momen terakhir di Taipei. Kisah ini diangkat dari cerita nyata.

Lors d'un rituel d'intégration dans la prestigieuse École Militaire de Saint-Cyr, Aïssa, 23 ans, perd la vie. Face à une Armée qui peine à reconnaître ses responsabilités, Ismaël, son grand frère, se lance dans une bataille pour la vérité. Son enquête sur le parcours de son cadet va faire ressurgir ses souvenirs, de leur enfance à Alger aux derniers moments ensemble à Taipei. D'après une histoire vraie.

Jadwal Film

25 November	09.00	WP IIB Darmajaya Lampung
26 November	19.00	Movie Resto Medan
28 November	16.00	WP UNPATTI Ambon
30 November	19.00	IFI Thamrin
	14.00	WP UHO Kendari
5 Desember	19.00	IFI Yogyakarta (Special Screening)

Diskusi dengan sutradara film

30 November IFI Thamrin
5 Desember IFI Yogyakarta

bersama
Rachid Hami



DRAMA | MUSICAL

Emilia Pérez

Emilia Pérez



2024 | 130' | SUTRADARA : Jacques Audiard | **PEMAIN :** Zoe Saldana, Karla Sofia Gascón, Selena Gomez | **BAHASA :** Spanyol dengan takarir bahasa Inggris dan Indonesia

Rita, seorang pengacara di firma yang lebih sering membebaskan pelaku kejahatan, menemukan peluang tak terduga: membantu pemimpin kartel, Manitas, untuk keluar dari bisnis dan mewujudkan rencana yang telah lama disusunnya. Akhirnya, ia menjadi wanita yang selalu ia impikan.

Surqualifiée et surexploitée, Rita use de ses talents d'avocate au service d'un gros cabinet plus enclin à blanchir des criminels qu'à servir la justice. Mais une porte de sortie inespérée s'ouvre à elle, aider le chef de cartel Manitas à se retirer des affaires et réaliser le plan qu'il peaufine en secret depuis des années : devenir enfin la femme qu'il a toujours rêvé d'être.

Jadwal Film

23 November	19.00	IFI Yogyakarta
	19.00	Alliance Française Medan
24 November	19.00	IFI Thamrin
	19.00	Alliance Française Makassar
25 November	13.00	IFI Wijaya (<i>Invitation only</i>)
26 November	15.00	Alliance Française Semarang

29 November	19.00	IFI Bandung
30 November	13.30	IFI Wijaya
	14.00	IFI Surabaya
1 Desember	19.30	MASH Denpasar

COMEDY

The Second Act

Le Deuxième acte



2024 | 80' | SUTRADARA : Quentin Dupieux | **PEMAIN :** Léa Seydoux, Louis Garrel, Vincent Lindon, Raphaël Quenard | **BAHASA :** Prancis dengan takarir bahasa Indonesia

Florence ingin memperkenalkan David, pria yang sangat ia cintai, kepada ayahnya, Guillaume. Namun, David tidak tertarik pada Florence dan berusaha menyingkirkannya dengan menjodohkannya dengan temannya, Willy. Keempat karakter ini berkumpul di sebuah restoran terpencil.

Florence veut présenter David, l'homme dont elle est follement amoureuse, à son père Guillaume. Mais David n'est pas attiré par Florence et souhaite s'en débarrasser en la jetant dans les bras de son ami Willy. Les quatre personnages se retrouvent dans un restaurant au milieu de nulle part.

Jadwal Film

23 November	18.30	IFI Surabaya
28 November	19.00	IFI Thamrin
30 November	19.00	IFI Yogyakarta
	19.30	MASH Denpasar
1 Desember	16.00	IFI Bandung
	19.00	Alliance Française Medan

DRAMA

The Good Teacher

Pas de vagues



2024 | 92' | SUTRADARA : Teddy Lussi-Modeste | **PEMAIN :** François Civil, Shaïn Boumedine, Bakary Kebe | **BAHASA :** Prancis dengan takarir bahasa Indonesia

Julien, guru muda penuh semangat, mencoba mendekatkan diri dengan siswa, terutama Leslie yang pemalu. Namun, perlakuan istimewanya ditafsirkan berbeda oleh beberapa siswa, hingga ia dituduh melakukan pelecehan, dan rumor itu menyebar.

Julien est professeur au collège. Jeune et volontaire, il essaie de créer du lien avec sa classe en prenant sous son aile quelques élèves, dont la timide Leslie. Ce traitement de faveur est mal perçu par certains camarades qui prêtent au professeur d'autres intentions. Julien est accusé de harcèlement. La rumeur se propage...

Jadwal Film

23 November	11.30	IFI Thamrin
26 November	16.00	Alliance Française Medan
28 November	16.00	IFI Bandung
29 November	18.30	IFI Surabaya
1 Desember	19.00	IFI Yogyakarta
	16.00	MASH Denpasar

COMEDY | ROMANCE

Fragile

Fragile



2021 | 101' | SUTRADARA : Emma Benestan | **PEMAIN :** Yasin Houicha, Oulaya Amamra, Raphaël Quenard | **BAHASA :** Prancis dengan takarir bahasa Indonesia

Az bekerja di peternakan tiram di Sète dan sangat mengenal tiram. Ia menyimpan cincin di dalam salah satu tiram untuk melamar Jesse, namun lamarannya ditolak. Beruntung, teman-temannya siap membantunya mengatasi kesedihan.

Az travaille chez un ostréiculteur à Sète. Les huîtres il connaît ça par cœur, il les ouvre par centaines. Dans l'une d'elles, Az décide de cacher une bague, pour demander sa petite amie Jess en mariage. Elle ne dit pas oui. Heureusement, sa bande d'amis est prête à tout pour l'aider à sortir la tête de l'eau.

Jadwal Film

23 November	15.00	Warung Prancis UNTAN Pontianak
27 November	16.00	Warung Prancis UNPATTI Ambon
	13.00	Warung Prancis IIB Darmajaya Lampung
	14.00	Warung Prancis UNMUL Samarinda
28 November	19.00	Movie Resto Medan

Flow

Flow



2024 | 85' | SUTRADARA : Gints Zilbalodis | **BAHASA :** Tidak ada dialog

Seekor kucing terbangun di dunia yang tenggelam, tanpa tanda-tanda kehidupan manusia. Ia berlindung di perahu bersama sekelompok hewan lain, namun bergaul dengan mereka lebih sulit daripada melawan rasa takutnya pada air. Kini, mereka harus bersama-sama beradaptasi dengan dunia baru ini.

Un chat se réveille dans un univers envahi par l'eau où toute vie humaine semble avoir disparu. Il trouve refuge sur un bateau avec un groupe d'autres animaux. Mais s'entendre avec eux s'avère un défi encore plus grand que de surmonter sa peur de l'eau ! Tous devront désormais apprendre à s'adapter ensemble au nouveau monde qui s'impose à eux.

Jadwal Film

23 November	13.30	IFI Wijaya	1 Desember	14.30	IFI Thamrin
24 November	13.30	IFI Wijaya			
30 November	14.00	IFI Yogyakarta			
	10.00	IFI Bandung			
	10.00	IFI Surabaya			
	14.00	Alliance Française Medan			
	15.00	Alliance Française Semarang			
	16.00	MASH Denpasar			

ANIMATION | ADVENTURE

Sirocco and the Kingdom of the Winds

Sirocco et le Royaume des courants d'air



2023 | 80' | SUTRADARA : Benoît Chieux | **PEMAIN :** Loïse Charpentier, Maryne Bertieaux, Aurélie Konaté | **BAHASA :** Prancis dengan takarir bahasa Indonesia

Juliette dan Carmen, kakak-beradik pemberani berusia 4 dan 8 tahun, menemukan jalan rahasia menuju Le Royaume des Courants d’Air, buku favorit mereka. Setelah berubah menjadi kucing dan terpisah, mereka harus menunjukkan keberanian dan ketangkasan untuk bersatu kembali dan menghadapi Sirocco, penguasa angin dan badai.

Juliette et Carmen, deux sœurs intrépides de 4 et 8 ans, découvrent un passage secret vers le Royaume des courants d’air, leur livre favori. Transformées en chats et séparées l’une de l’autre, elles devront faire preuve de témérité et d’audace pour se retrouver et affronter Sirocco, le maître des vents et des tempêtes...

Jadwal Film

23 November	14.30	IFI Thamrin
	14.00	IFI Yogyakarta
	10.00	IFI Surabaya
	14.00	Alliance Française Medan
	15.00	Alliance Française Semarang
30 November	10.00	IFI Wijaya
1 Desember	14.00	IFI Bandung

ANIMATION | ADVENTURE

Ernest and Celestine: a Trip to Gibberitia

Ernest et Célestine - Le Voyage en Charabie



2022 | 81' | SUTRADARA : Julien Chheng, Jean-Christophe Roger | **PEMAIN :** Lambert Wilson, Pauline Brunner | **BAHASA :** Prancis dengan takarir Bahasa Inggris

Ernest dan Célestine kembali ke negeri Charabie untuk memperbaiki biola Ernest yang rusak. Namun, mereka mendapati bahwa musik telah dilarang di sana selama bertahun-tahun. Bagi mereka, hidup tanpa musik mustahil! Dengan bantuan para sekutu, termasuk seorang pembela bertopeng, mereka berjuang melawan ketidakadilan ini demi mengembalikan kebahagiaan bagi negeri para beruang.

Ernest et Célestine retournent au pays d'Ernest, la Charabie, pour faire réparer leur précieux violon cassé. Ils découvrent alors que la musique est bannie dans tout le pays depuis plusieurs années. Pour nos deux héros, il est impensable de vivre sans musique ! Accompagnés de complices, dont un mystérieux justicier masqué, Ernest et Célestine vont tenter de réparer cette injustice afin de ramener la joie au pays des ours.

Jadwal Film

23 November	13.00	Warung Prancis UNTAN Pontianak
24 November	10.00	IFI Wijaya
26 November	14.00	Warung Prancis UNMUL Samarinda
29 November	08.30	SMA Labschool (invitation only)
30 November	14.00	IFI Bandung



MARTELL

COGNAC



Noblige

SOAR BEYOND THE EXPECTED

ENJOY RESPONSIBLY

Claude Sautet

rét rospec tive

Dalam rangka memperingati seratus tahun kelahiran Claude Sautet, Festival Sinema Prancis 2024 memberikan penghormatan kepada ikon besar perfilman Prancis yang terkenal dengan kemampuannya mengeksplorasi hasrat manusia dan kompleksitas hubungan antar manusia.

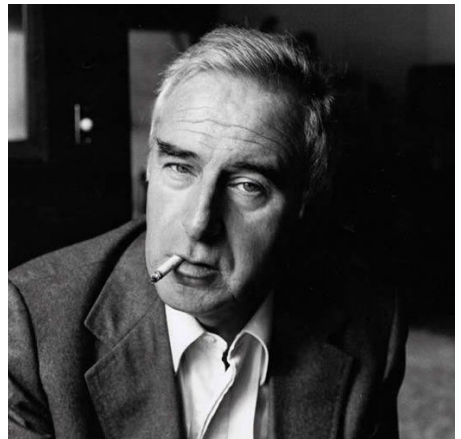
Sering dianggap sebagai “pelukis emosi”, Sautet mampu menangkap kehidupan sehari-hari kaum borjuis Prancis sambil mengungkap dilema dan kerentanan mereka. Pendekatannya yang realistis telah menginspirasi banyak sineas, baik di Prancis maupun internasional.

Kolaborasi Sautet dengan Romy Schneider, yang dipandang sebagai sosok, aktris yang bersinar sekaligus rapuh, menghasilkan penampilan yang berkesan. Retrospektif ini menjadi undangan untuk menemukan kembali karya-karya mereka yang tak lekang oleh waktu, seperti *Les Choses de la vie* (1970), *Max et les ferrailleurs* (1971), dan *César et Rosalie* (1972).

À l'occasion du centenaire de la naissance de Claude Sautet, le Festival Sinema Prancis 2024 honore une cinématographie majeure du cinéma français, reconnue pour sa capacité à explorer les passions humaines et la complexité des relations interpersonnelles.

Souvent considéré comme un peintre des émotions, Sautet a su capturer la vie quotidienne de la bourgeoisie française tout en révélant ses dilemmes et ses fragilités. Son approche réaliste a inspiré de nombreux cinéastes, tant en France qu'à l'international.

*La collaboration entre Sautet et Romy Schneider, que le cinéaste percevait comme une actrice à la fois rayonnante et vulnérable, a donné naissance à des performances mémorables. Cette rétrospective est une invitation à redécouvrir leurs chefs-d'œuvre intemporels : *Les Choses de la vie* (1970), *Max et les ferrailleurs* (1971) et *César et Rosalie* (1972).*



CLASSIC | DRAMA | ROMANCE

César and Rosalie

César et Rosalie



1972 | 110' | SUTRADARA : Claude Sautet | **PEMAIN :** Yves Montand, Romy Schneider, Sami Frey |
BAHASA : Prancis dengan takarir bahasa Indonesia

César, Rosalie, dan David terlibat dalam cinta segitiga yang rumit. César, sosok yang ramah dan energik, menjalankan bisnis pengumpul besi tua dan mencintai Rosalie. Rosalie, dekat dengan keluarganya, menjalani hidupnya bersama César. Namun, Rosalie masih terikat pada kenangan dengan David, seorang seniman dan mantan kekasihnya.

L'histoire d'un trio amoureux et d'une amitié naissante. César aime Rosalie. César est à l'aise en société, plein d'entrain et dirige une société de ferrailleurs. Rosalie, restée très proche de sa famille, partage sa vie avec César. Et il y a aussi David, un artiste qui fut autrefois l'amant si cher au coeur de Rosalie...

Jadwal Film

23 November	16.00	IFI Bandung
24 November	16.00	Alliance Française Medan
25 November	16.00	IFI Surabaya
26 November	19.00	IFI Thamrin
29 November	19.00	Movie Resto Medan
30 November	16.30	IFI Yogyakarta
	16.00	Movie Resto Medan

Diskusi

26 November IFI Thamrin

bersama

**Asmara Abigail &
Jakarta Cinema Club**



RETROSPECTIVE OPENER

CLASSIC | DRAMA

The Things of Life

Les Choses de la vie



1970 | 89' | SUTRADARA : Claude Sautet | **PEMAIN :** Michel Piccoli, Romy Schneider, Léa Massari |
BAHASA : Prancis dengan takarir bahasa Indonesia

Pierre, seorang arsitek berusia empat puluhan, mengalami kecelakaan mobil dan terlempar dari kendaraan hingga tak sadarkan diri. Saat tidak sadarkan diri di tepi jalan, ia merenungkan masa lalunya—hubungannya dengan Hélène, wanita muda yang ingin ia tinggalkan, serta istri dan putranya.

Au volant de sa voiture, Pierre, architecte d'une quarantaine d'années, est victime d'un accident de la route. Ejecté du véhicule, il gît inconscient sur l'herbe au bord de la route. Il se remémore son passé, sa vie avec Hélène, une jeune femme qu'il voulait quitter, sa femme Catherine et son fils...

Jadwal Film

23 November	14.00	IFI Surabaya
	16.30	IFI Yogyakarta
25 November	20.00	Movie Resto Medan
26 November	16.00	IFI Bandung
29 November	18.00	IFI Thamrin
1 Desember	16.00	Alliance Française Medan

CLASSIC | CRIME | DRAMA

Max and the Junkmen

Max et les Ferrailleurs



1971 | 112' | SUTRADARA : Claude Sautet | **PEMAIN :** Michel Piccoli, Romy Schneider, Georges Wilson
| BAHASA : Prancis dengan takrir bahasa Indonesia

Seorang polisi merencanakan penangkapan kelompok penjahat amatir. Dengan rencana jebakan, ia berusaha menangkap mereka saat melakukan kejahatan.

Un policier décide d'arrêter une bande de malfrats amateurs. Il leur tend un piège afin de pouvoir les surprendre en flagrant délit.

Jadwal Film

24 November	14.00	IFI Yogyakarta
25 November	16.00	IFI Bandung
	17.00	Movie Resto Medan
	13.00	Kalla Institute Makassar
26 November	16.00	IFI Surabaya
27 November	19.00	CCG Denpasar
29 November	16.00	Alliance Française Medan
30 November	11.30	IFI Thamrin

PRESENT

PIO
MARMAI

et EVA



EEN FILM DE

JACOB FORTUNE-LLOYD

[illegible]

HISTORY | ADVENTURE

The Three Musketeers: Milady

Les Trois Mousquetaires : Milady



2023 | 115' | SUTRADARA : Martin Bourboulon | **PEMAIN :** Eva Green, Vincent Cassel, François Civil, Romain Duris, Pio Marmai | **BAHASA :** Prancis dengan takarir Bahasa Inggris

Mulai dari Louvre hingga Istana Buckingham, dan dari sudut-sudut gelap Paris hingga La Rochelle, sekelompok pria dan wanita berani bersatu untuk melindungi Prancis yang terpecah akibat perang agama dan ancaman invasi Inggris. Setiap langkah mereka menentukan masa depan Prancis.

Du Louvre au Palais de Buckingham, des bas-fonds de Paris au siège de La Rochelle... dans un Royaume divisé par les guerres de religion et menacé d'invasion par l'Angleterre, une poignée d'hommes et de femmes vont croiser leurs épées et lier leur destin à celui de la France.

Jadwal Film

6 Desember	19.00	IFI Thamrin
	19.00	IFI Yogyakarta
	19.00	IFI Bandung
	18.15	IFI Surabaya
	19.00	Alliance Française Medan
	19.00	Alliance Française Makassar

WHAT'S NEW
Indonesia

Your Ultimate City Guide!

What's hot in town, things to do, the best place to stay, dine, spa, and more!

- * Latest Events
- * New Hangout Spots
- * Dine & Drink Guide
- * Communities
- * Captured Moments
- * Recommendations
- * Rave Review
- * Hotel Offers

WHAT'S NEW
Jakarta

WHAT'S NEW
Bali

WHAT'S NEW
Bandung

WHAT'S NEW
Yogyakarta

WHAT'S NEW
Surabaya

www.WhatsNewIndonesia.com

MOVIEGOERS INDONESIA



MOVIES UNITE US

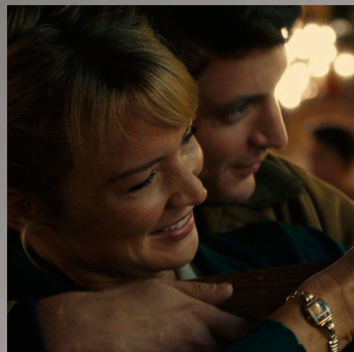
MOVIEGOERSINDONESIA.COM



@moviegoersid



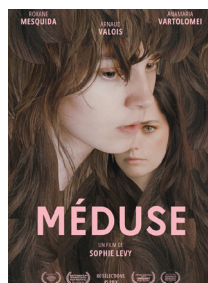
@moviegoersid



NONTON FILM PRANCIS GRATIS SETIAP MINGGUNYA

 AUDITORIUM IFI THAMRIN
Jl. M.H. Thamrin No.20,
Jakarta Pusat

Informasi lebih lengkap kunjungi:
www.ifi-id.com



KlikFilm



film daring

30 Nov - 6 Des

Lihat halaman 59



Daaaaaali!

Daaaaaali!

COMEDY

2024 | 78'

SUTRADARA : Quentin Dupieux

PEMAIN : Anaïs Demoustier, Gilles Lellouche, Edouard Baer, Jonathan Cohen, Pio Marmai

BAHASA : Prancis dengan takarir Bahasa Indonesia

Seorang jurnalis Prancis bertemu beberapa kali dengan Salvador Dali untuk proyek dokumenter.

Une journaliste française rencontre Salvador Dali à plusieurs reprises pour un projet de documentaire.



Marguerite's Theorem

Le Théorème de Marguerite

COMEDY | DRAMA

2023 | 114'

SUTRADARA : Anna Novion

PEMAIN : Ella Rumpf, Jean-Pierre Darroussin, Clotilde Courau

BAHASA : Prancis dengan takarir Bahasa Indonesia

Masa depan Marguerite, satu-satunya perempuan di angkatan ENS yang berbakat dalam matematika, tampak cerah. Namun, satu kesalahan pada presentasi tesisnya mengguncang keyakinannya, hingga membuatnya memilih untuk memulai hidup baru.

L'avenir de Marguerite, brillante élève en Mathématiques à l'ENS, semble tout tracé. Seule fille de sa promo, elle termine une thèse qu'elle doit exposer devant un parterre de chercheurs. Le jour J, une erreur bouscule toutes ses certitudes et l'édifice s'effondre. Marguerite décide de tout quitter pour tout recommencer.



The Edge of the Blade

Une affaire d'honneur

DRAMA | HISTORY

2023 | 101'

SUTRADARA : Vincent Perez

PEMAIN : Roschdy Zem, Doria Tillier, Guillaume Gallienne

BAHASA : Prancis dengan takarir Bahasa Indonesia

Clément Lacaze, ahli anggar di Paris 1887, bertemu Marie-Rose Astié, seorang feminis visioner, dan memutuskan mengajarnya seni duel untuk mempertahankan kehormatan dalam masyarakat yang keras.

Paris 1887. À cette époque, seul le duel fait foi pour défendre son honneur. Clément Lacaze, charismatique maître d'armes, se retrouve happé dans une spirale de violence destructrice. Il rencontre Marie-Rose Astié, féministe en avance sur son époque, et décide de lui enseigner l'art complexe du duel...



Four Daughters

Les Filles d'Olfa

DOCUMENTARY

2023 | 107'

SUTRADARA : Kaouther Ben Hania

PEMAIN : Hend Sabri, Olfa Hamrouni, Eya Chikahoui

BAHASA : Prancis dengan takarir Bahasa Indonesia

Olfa, seorang ibu asal Tunisia, kehilangan dua dari empat putrinya. Sutradara Kaouther Ben Hania mengajak aktris untuk menggambarkan kehidupan Olfa dan anak-anaknya dalam film unik.

La vie d'Olfa, Tunisienne et mère de 4 filles, oscille entre ombre et lumière. Un jour, ses deux filles aînées disparaissent. Pour combler leur absence, la réalisatrice Kaouther Ben Hania convoque des actrices professionnelles et met en place un dispositif de cinéma hors du commun afin de lever le voile sur l'histoire d'Olfa et ses filles...



White Paradise

Les Survivants

THRILLER

2022 | 94'

SUTRADARA : Guillaume Renusson

PEMAIN : Denis Ménochet, Zar Amir Ebrahimi, Victoire Du Bois

BAHASA : Prancis dengan takarir Bahasa Indonesia

Samuel, seorang penyendiri di Pegunungan Alpen Italia, menolong seorang perempuan Afghanistan yang berusaha menyeberang ke Prancis di tengah salju meski awalnya enggan terlibat.

Samuel part s'isoler dans son chalet au cœur des Alpes italiennes. Une nuit, une jeune femme se réfugie chez lui, piégée par la neige. Elle est afghane et veut traverser la montagne pour rejoindre la France. Samuel ne veut pas d'ennuis mais, devant sa détresse, décide de l'aider...



Memory Box

Memory Box

COMEDY | DRAMA

2022 | 102'

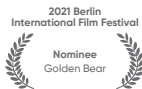
SUTRADARA : Khalil Joreige, Joana Hadjithomas

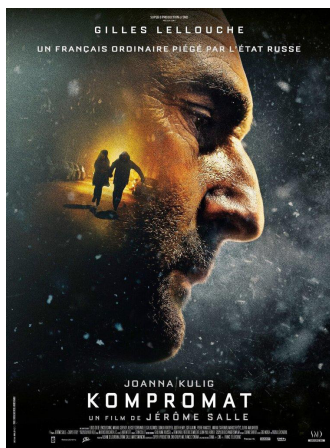
PEMAIN : Rim Turki, Manal Issa, Paloma Vauthier

BAHASA : Prancis dengan takarir Bahasa Indonesia

Pada Hari Natal di Montreal, Maia dan putrinya, Alex, menerima paket misterius dari Beirut berisi kenangan masa muda Maia saat perang saudara. Membuka mata Alex tentang kehidupan ibunya yang penuh gejolak di era 1980-an.

Montréal, le jour de Noël, Maia et sa fille, Alex, reçoivent un mystérieux colis en provenance de Beyrouth. Ce sont des cahiers, des cassettes et des photographies que Maia, de 13 à 18 ans, a envoyé de Beyrouth à sa meilleure amie partie à Paris pour fuir la guerre civile. Alex y découvre l'adolescence tumultueuse de sa mère dans les années 80...





Kompromat

Kompromat

DRAMA | THRILLER

2022 | 127'

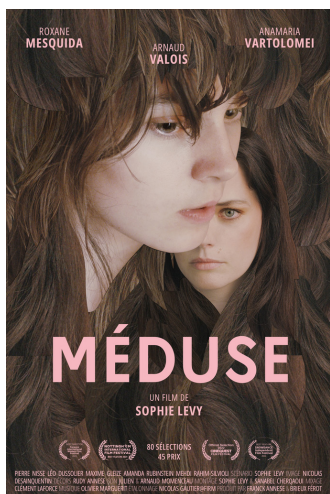
SUTRADARA : Jérôme Salle

PEMAIN : Gilles Lellouche, Joanna Kulig, Louis-Do de Lencquesaing

BAHASA : Prancis dengan takarir Bahasa Indonesia

Ditangkap di Rusia atas tuduhan palsu (kompromat) pada tahun 2017, Mathieu Roussel harus melarikan diri untuk menyelamatkan hidupnya dan kembali ke Prancis.

Russie, 2017. Mathieu Roussel est arrêté et incarcéré sous les yeux de sa fille. Expatrié français, il est victime d'un « kompromat », de faux documents compromettants utilisés par les services secrets russes pour nuire à un ennemi de l'Etat. Menacé d'une peine de prison à vie, il ne lui reste qu'une option : s'évader, et rejoindre la France par ses propres moyens...



Méduse

Méduse

DRAMA | ROMANCE

2022 | 86'

SUTRADARA : Sophie Levy

PEMAIN : Anamaria Vartolomei, Roxane Mesquida, Arnaud Valois

BAHASA : Prancis dengan takarir Bahasa Indonesia

Guillaume jatuh cinta pada Romane, tetapi juga tergerak untuk membantu Clémence, adik Romane yang mengalami hemiplegia, agar dapat memulihkan semangat hidupnya.

Romane rentre tard chez elle en compagnie de Guillaume dont elle tombe rapidement amoureuse. Le lendemain matin, Guillaume découvre une fille dans le salon. C'est Clémence, la sœur de Romane, restée hémiplégique et privée de la parole des suites d'un accident. Guillaume se sent alors investi d'une mission : redonner corps et vie à Clémence.



More Than Ever

Plus que jamais

DRAMA

2022 | 123'

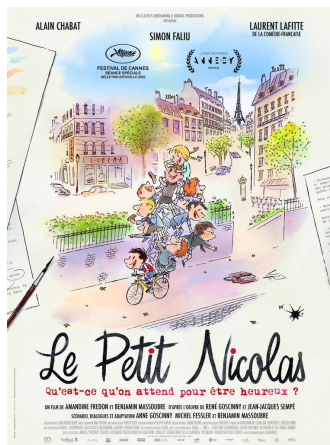
SUTRADARA : Emily Atef

PEMAIN : Vicky Krieps, Gaspard Ulliel, Bjorn Floberg

BAHASA : Prancis dengan takarir Bahasa Indonesia

Hélène pergi sendiri ke Norwegia untuk mencari kedamaian, menguji cinta dan hubungan mendalamnya dengan Mathieu.

Hélène et Mathieu sont heureux ensemble depuis de nombreuses années. Le lien qui les unit est profond. Confrontée à une décision existentielle, Hélène part seule en Norvège pour chercher la paix et éprouver la force de leur amour.



Little Nicholas - Happy as Can Be

Le Petit Nicolas - Qu'est-ce qu'on attend pour être heureux ?

ANIMATION | ADVENTURE | COMEDY

2022 | 86'

SUTRADARA : Amandine Fredon, Benjamin Massoubre

PEMAIN : Alain Chabat, Laurent Lafitte, Simon Faliu

BAHASA : Prancis dengan takarir Bahasa Indonesia

Di Montmartre, Jean-Jacques Sempé dan René Goscinny menciptakan karakter bocah bernama Petit Nicolas, yang menghidupkan masa kecil penuh keceriaan dan petualangan.

Penchés sur une large feuille blanche quelque part entre Montmartre et Saint-Germain-des-Prés, Jean-Jacques Sempé et René Goscinny donnent vie à un petit garçon rieur et malicieux, le Petit Nicolas. Entre camaraderie, disputes, bagarres, jeux, bêtises, et punitions à la pelle, Nicolas vit une enfance faite de joies et d'apprentissages...

Edisi Pertama Indonesia-France Film Lab

Edisi pertama Indonesia-France Film Lab akan menjadi salah satu sorotan utama dalam Festival Sinema Prancis 2024. Diprakarsai berkat kerja sama antara Institut français d'Indonésie, Jogja-NETPAC Asian Film Festival (JAFF), Asosiasi Produser Film Indonesia (APROFI), dan Kementerian Kebudayaan Indonesia, program ini akan diselenggarakan pada tanggal 1-4 Desember 2024 di Yogyakarta. Ditujukan untuk talenta muda Indonesia, laboratorium film kreatif ini bertujuan untuk meningkatkan kualitas produksi film layar lebar dengan tujuan untuk produksi bersama internasional.

Indonesia-France Film Lab mengedepankan pendekatan mentoring secara personal yang melibatkan tiga pakar luar biasa Prancis: Louise Bellicaud (In Vivo Films), Rachid Hami (sutradara), dan Sébastien Chesneau (Cercamon). Mereka akan membimbing tim-tim terpilih - yang terdiri dari penulis naskah, sutradara, dan produser Indonesia dalam berbagai aspek penting seperti penulisan naskah, produksi, presentasi, penyutradaraan dan distribusi.

Meningkatkan kualitas produksi film layar lebar dengan tujuan untuk produksi bersama internasional

Program unik ini ditujukan bagi para sineas muda Indonesia yang sedang mengembangkan film panjang pertama atau kedua mereka.

Bersamaan dengan acara ini, Institut français d'Indonésie di Yogyakarta akan menggelar "malam Prancis" pada 4 Desember dan pemutaran khusus film *Pour la France*, karya terbaru Rachid Hami, pada hari berikutnya, yang akan diikuti dengan diskusi bersama sang sutradara.

Program inovatif ini, yang merupakan kelanjutan dari kunjungan Pusat Nasional Sinema Prancis (CNC) di Indonesia pada Maret 2024 lalu, menunjukkan komitmen kedua negara untuk mendukung keragaman sinematografi dan mendorong sineas muda Indonesia dalam mengeksplorasi peluang produksi bersama internasional. Indonesia-France Film Lab diharapkan menjadi langkah penting dalam mempererat kerjasama audiovisual antara Indonesia dan Prancis.

Program

1 Desember	Lokakarya mentoring dengan Louise Bellicaud, Rachid Hami dan Sébastien Chesneau	JAFF	Audien profesional
2 Desember			
3 Desember			
4 Desember	"Malam Prancis"	IFI Yogyakarta	Hanya undangan
5 Desember	Pemutaran film <i>Pour la France</i> diikuti dengan diskusi bersama Rachid Hami	IFI Yogyakarta	Terbuka untuk umum

1^{ère} édition du Indonesia-France Film Lab

La première édition du Indonesia-France Film Lab s'affirme comme l'un des moments phares du Festival Sinema Prancis 2024. Initié grâce à un partenariat entre l'Institut français d'Indonésie, le Jogja-NETPAC Asian Film Festival (JAFF), l'Association des producteurs de films indonésiens (APROFI) et le ministère indonésien de la Culture, ce programme se tiendra du 1^{er} au 4 décembre 2024 à Yogyakarta.

Destiné aux jeunes talents indonésiens, ce laboratoire de création cinématographique vise à enrichir la qualité de projets de longs métrages dans une optique de coproduction internationale.

Le mentorat personnalisé est au cœur de ce programme, avec la participation exceptionnelle de trois experts français : Louise Bellicaud (In Vivo Films), Rachid Hami (réalisateur) et Sébastien Chesneau (Cercamon). Ces professionnels guideront les équipes sélectionnées – composées de scénaristes, réalisateurs et producteurs indonésiens – dans le développement de leurs projets, en partageant leur expertise sur des sujets

tels que l'écriture de scénario, la production, le pitch, la réalisation et la distribution.

Ce programme unique en son genre s'adresse aux cinéastes indonésiens émergents, développant leur premier ou deuxième long-métrage.

En marge de l'événement, l'Institut français de Yogyakarta, hôte d'une "soirée française" le 4 décembre, proposera le lendemain une projection spéciale de *Pour la France*, le dernier film de Rachid Hami, suivie d'une discussion avec le réalisateur.

Cette initiative, qui fait suite à la mission du Centre national du cinéma et de l'image animée (CNC) français en Indonésie en mars 2024, témoigne de l'engagement des deux pays à valoriser la diversité cinématographique et à inciter la nouvelle génération de cinéastes indonésiens à explorer les opportunités de coproduction internationale. L'Indonesia-France Film Lab se positionne ainsi comme un levier clé pour l'avenir de la coopération audiovisuelle entre l'Indonésie et la France.

**Enrichir la qualité de projets de
longs métrages dans une optique
de coproduction internationale**

FESTIVAL
SINEMA
PRANCIS 2024



aprofi

Programme

1 Décembre			
2 Décembre	Ateliers de mentorat en présence de Louise Bellicaud, Rachid Hami et Sébastien Chesneau	JAFF	Public professionnel
3 Décembre			
4 Décembre	"Soirée française"	IFI Yogyakarta	Sur invitation uniquement
5 Décembre	Projection de <i>Pour la France</i> suivie d'une discussion avec Rachid Hami	IFI Yogyakarta	Ouvert au public

Pada tahun 2015, Louise Bellicaud mendirikan In Vivo Films, sebuah perusahaan produksi film arthouse yang mendukung dan mendampingi para seniman berbakat dari seluruh dunia. Jajaran film In Vivo Films meliputi film-film terkenal seperti ABOU LEILA karya Amin Sidi-Boumédiène (Pekan Kritikus, Cannes-2019), DOS ESTACIONES karya Juan Pablo González (Kompetisi Internasional, Sundance-2020), UN VARÓN karya Fabián Hernández (Quinzaine des Cinéastes-2022), AUTOBIOGRAPHY oleh Makbul Mubarak (Festival Film Venesia dalam kompetisi Orizonti dan pemenang hadiah Fipresci-2022), LEVANTE oleh Lillah Halla (Pekan Kritikus dan pemenang hadiah FIPRESCI-2023), HORIZONTE oleh César Augusto Acevedo (TIFF Discovery Program-2024).

PRODUSER
IN VIVO FILMS

Louise Bellicaud

Rachid Hami mengawali karier sebagai aktor pada tahun 2003 dalam L'Esquive yang disutradarai Abdellatif Kechiche, sebuah film yang berhasil meraih penghargaan César untuk Film Terbaik. Setahun kemudian, ia mencoba terjun ke dunia penyutradaraan dengan membuat film menengah berjudul Choisir d'aimer. Secara bertahap, Hami semakin mendalami dunia penyutradaraan dan merampungkan film layar lebar pertamanya, La Mélodie, yang diputar dalam Pemilihan Resmi Festival Film Venesia 2017. Pada tahun 2022, Hami menyutradarai film layar lebar keduanya, Pour la France, sebuah proyek kolaborasi antara Prancis dan Taiwan yang juga terpilih dalam Pemilihan Resmi Festival Film Venesia 2022. Film ini menggambarkan kisah tragis sang kakak, Jallal Hami, yang meninggal akibat perpeloncoan saat menjalani pelatihan di sekolah militer.

SUTRADARA

Rachid Hami

Sébastien Chesneau memulai kariernya dalam distribusi internasional di perusahaan-perusahaan seperti Celluloid Dreams dan France Télévisions. Pada tahun 2014, ia mendirikan Cercamon, sebuah perusahaan penjualan film internasional berbasis di Dubai, yang kini memiliki lebih dari 70 film layar lebar dalam katalognya, semuanya telah terpilih di festival kategori A dan meraih berbagai penghargaan. Dalam perjalanan kariernya, Sébastien Chesneau telah berkolaborasi dengan sutradara ternama seperti Dardenne bersaudara, Xavier Dolan, Jacques Audiard, Julie Delpy, Michael Haneke, Todd Haynes, dan Kore-Eda Hirokazu.

AKUISISI DAN PENJUALAN INTERNASIONAL
CERCAMON

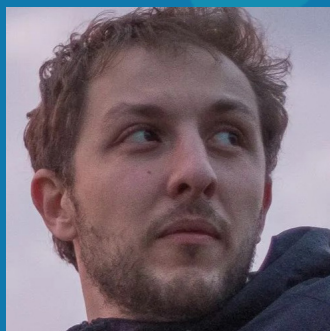
Sébastien Chesneau

**PRODUCTRICE
IN VIVO FILMS**



En 2015, Louise Bellicaud crée In Vivo Films, une société de production de films d'art et d'essai qui soutient et accompagne des talents du monde entier. Le line-up d'In Vivo films compte des films notables tels que ABOU LEILA d'Amin Sidi-Boumédiène (Semaine de la Critique de Cannes-2019), DOS ESTACIONES de Juan Pablo González (compétition internationale à Sundance-2020), UN VARÓN de Fabián Hernández (Quinzaine des Cinéastes-2022), AUTOBIOGRAPHY de Makbul Mubarak (Mostra de Venise en compétition Orizonti et lauréat du prix Fipresci-2022), LEVANTE de Lillah Halla (Semaine de la Critique et lauréat du prix FIPRESCI-2023), HORIZONTE de César Augusto Acevedo (TIFF dans la section Discovery Program-2024).

RÉALISATEUR



Rachid Hami débute sa carrière de comédien en 2003 sous la direction d'Abdellatif Kechiche dans L'Esquive, récompensé par le César du meilleur film. L'année suivante, il s'essaye à la réalisation avec le moyen-métrage Choisir d'aimer. Il se consacre de plus en plus à la mise en scène pour finalement réaliser son premier long-métrage, La Mélodie, en 2017 (Mostra de Venise 2017 - Sélection officielle). En 2022, il réalise son deuxième long-métrage, Pour la France, coproduction entre la France et Taiwan (Mostra de Venise 2022 - Sélection officielle) ; il y adapte l'histoire tragique de son frère aîné Jallal Hami, mort en école militaire lors d'un bizutage.

**ACQUISITIONS ET VENTES INTERNATIONALES
CERCAMON**



Sébastien Chesneau commence sa carrière dans la distribution internationale au sein de sociétés telles que Celluloïd Dreams ou France Télévisions Distribution. En 2014, il fonde Cercamon, société de ventes internationales de films basée à Dubaï, qui compte aujourd'hui plus de soixante-dix longs-métrages dans son catalogue, tous sélectionnés dans des festivals de catégorie A et honorés de multiples récompenses. Au cours de sa carrière, Sébastien Chesneau a travaillé avec des cinéastes aussi divers que les frères Dardenne, Xavier Dolan, Jacques Audiard, Julie Delpy, Michael Haneke, Todd Haynes, Kore-Eda Hirokazu...

Jakarta

22 November	18.30	Le Comte de Monte-Cristo
23 November	11.30 14.30	Pas de vagues Sirocco et le Royaume des courants d'air
24 November	19.30 11.30 14.30 19.00	Maria L'Amour et les forêts Cléo de 5 à 7 Emilia Pérez
25 November	19.00	La Prisonnière de Bordeaux
26 November	19.00	César et Rosalie
28 November	19.00	Le Deuxième acte
29 November	18.00 21.00	Les Choses de la vie The Substance
30 November	11.30 14.30 19.00	Max et les Ferrailleurs Diamant brut Pour la France
1 Desember	11.30 14.30 19.00	Les Paradis de Diane Flow Les Femmes au Balcon
6 Desember	19.00	Les Trois Mousquetaires : Milady

23 November	10.00 13.30	Diamant Brut Flow
24 November	10.00	Ernest et Célestine - Le Voyage en Charabie
25 November	13.30	Flow
30 November	13.00	Emilia Pérez <i>(invitation only)</i>
1 Desember	10.00 13.30	Sirocco et le Royaume des courants d'air Emilia Pérez Maria L'Amour et les Forêts

29 November	13.30	L'Amour et les Forêts <i>(invitation only)</i>
29 November	08.30	Ernest et Célestine - Le Voyage en Charabie <i>(invitation only)</i>

Yogyakarta

22 November	19.00	Le Comte de Monte-Cristo
23 November	14.00	Sirocco et le Royaume des courants d'air
24 November	16.30 19.00 14.00 16.30 19.00	Les Choses de la vie Emilia Pérez Max et les Ferrailleurs Diamant brut Maria
25 November	19.00	Les Femmes au Balcon
26 November	19.00	La Prisonnière de Bordeaux
28 November	19.00	Les Paradis de Diane
29 November	19.00	The Substance
30 November	14.00 16.30 19.00	Flow César et Rosalie Le Deuxième Acte
1 Desember	14.00 16.30 19.00	Cléo de 5 à 7 Little Girl Blue Pas de vagues
5 Desember	19.00	Pour la France <i>(Special screening)</i>
6 Desember	19.00	Les Trois Mousquetaires : Milady

Medan

22 November	19.00	Le Comte de Monte-Cristo
23 November	14.00 16.00 19.00	Sirocco et le Royaume des courants d'air La Prisonnière de Bordeaux Emilia Pérez
24 November	16.00 19.00	César et Rosalie L'Amour et les Forêts
25 November	16.00	Maria
26 November	16.00	Pas de vagues
28 November	16.00	Diamant brut
29 November	16.00	Max et les Ferrailleurs
30 November	14.00 16.00	Flow Les Paradis de Diane
1 Desember	14.00 16.00 19.00	Les Femmes au balcon Les Choses de la vie Le Deuxième acte
6 Desember	19.00	Les Trois Mousquetaires : Milady

25 November	17.00 20.00	Max et les Ferrailleurs Les Choses de la vie
26 November	19.00	Pour la France
28 November	19.00	Fragile
29 November	19.00	César et Rosalie
30 November	16.00 19.00	César et Rosalie Cléo de 5 à 7
1 Desember	15.00 19.00	Little Girl Blue L'Amour et les Forêts

Lampung

25 November	09.00	Pour la France
27 November	13.00	Fragile
29 November	13.00	Little Girl Blue

Bandung

22 November	19.00	Le Comte de Monte-Cristo
23 November	14.00 16.00 19.00	Little Girl Blue César et Rosalie Maria
25 November	16.00 19.00	Max et les Ferrailleurs La Prisonnière de Bordeaux
26 November	16.00 19.00	Les Choses de la vie L'Amour et les Forêts
28 November	16.00 19.00	Pas de vagues Les Paradis de Diane
29 November	16.00 19.00	Les Femmes au balcon Emilia Pérez
30 November	10.00 14.00	Flow Ernest et Célestine - Le Voyage en Charabie
1 Desember	16.00 19.00 14.00	Diamant brut The Substance Sirocco et le Royaume des courants d'air
6 Desember	16.00 19.00	Le Deuxième acte Cléo de 5 à 7 Les Trois Mousquetaires : Milady

Semarang

Alliance Française Semarang

23 November	15.00	Sirocco et le Royaume des courants d'air
26 November	15.00	Emilia Pérez
28 November	15.00	Les Paradis de Diane
30 November	15.00	Flow

STIEPARI Semarang

25 November	18.30	L'Amour et les Forêts
-------------	-------	-----------------------

Surabaya

Ciputra World XXI

22 November	19.00	Le Comte de Monte-Cristo
-------------	-------	--------------------------

IFI Surabaya

23 November	10.00	Sirocco et le Royaume des courants d'air
	14.00	Les Choses de la vie
	16.00	Maria
	18.30	Le Deuxième acte
25 November	16.00	César et Rosalie
	18.30	L'Amour et les Forêts
26 November	16.00	Max et les Ferrailleurs
	18.30	Les Femmes au balcon
28 November	16.00	The Substance
	18.30	Les Paradis de Diane
29 November	16.00	La Prisonnière de Bordeaux
	18.30	Pas de vagues
30 November	10.00	Flow
	14.00	Emilia Pérez
	16.00	Diamant brut
	18.15	Cléo de 5 à 7
6 Desember	18.15	Les Trois Mousquetaires : Milady

Denpasar

Level 21 Cinema XXI

22 November	19.00	Le Comte de Monte-Cristo
-------------	-------	--------------------------

MASH Denpasar

27 November	19.30	Diamant brut
28 November	19.30	Maria
29 November	19.30	Les Femmes au balcon
30 November	16.00	Flow
	19.30	Le Deuxième acte
1 Desember	16.00	Pas de vagues
	19.30	Emilia Pérez

Cush Cush Gallery

26 November	19.00	Cléo de 5 à 7
27 November	19.00	Max et les Ferrailleurs

Pontianak

Warung Prancis UNTAN

23 November	13.00	Ernest et Célestine - Le Voyage en Charabie
	15.00	Fragile

Samarinda

Warung Prancis UNMUL

26 November	14.00	Ernest et Célestine - Le Voyage en Charabie
27 November	14.00	Fragile

Ambon

Warung Prancis UNPATTI

27 November	16.00	Fragile
28 November	16.00	Pour la France

Kendari

Warung Prancis UHO

30 November	14.00	Pour la France
-------------	-------	----------------

Makassar

Cinema XXI Mall Panakkukang

22 November	19.00	Le Comte de Monte-Cristo
-------------	-------	--------------------------

Alliance Française Makassar

24 November	19.00	Emilia Pérez
29 November	19.00	The Substance
6 Desember	19.00	Les Trois Mousquetaires : Milady

Kalla Institute

25 November	13.00	Max et Les Ferrailleurs
-------------	-------	-------------------------

Universitas Hasanuddin (UNHAS)

26 November	13.00	Cléo de 5 à 7
-------------	-------	---------------

Universitas Muslim Indonesia (UMI)

28 November	13.00	Little Girl Blue
-------------	-------	------------------

Gedung Baruga Anging Mammiri

TBC	TBC	L'Amour et les Forêts
-----	-----	-----------------------

Jadwal Berdasarkan Lokasi
Horaires par lieu

ca ra me non ton

comment participer au

**FESTIVAL
SINEMA
PRANCIS²⁴**

film luring / *voir les films en salle*

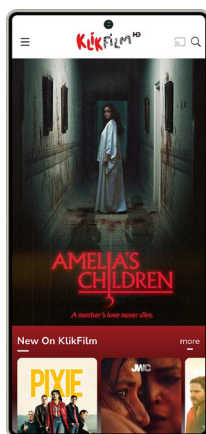
1. **GRATIS** untuk semua pemutaran film dan program lainnya
2. Tiket tersedia di tempat **1 jam** sebelum pemutaran
3. Pintu ditutup **15 menit setelah film dimulai** atau saat semua kursi sudah terisi penuh
4. Film-film tersebut **tidak boleh difilmkan**, bahkan sebagian
5. Mohon **matikan telepon seluler** Anda selama pemutaran

1. **Entrée GRATUITE** pour toutes les projections de films
2. Les billets sont disponibles sur les lieux **1 heure** avant la projection
3. Fermeture des portes **15 minutes après le début** du film ou dès que tous les sièges sont occupés
4. **Toute captation** des films, même partielle, est **interdite**
5. Veuillez **éteindre vos téléphones portables** durant les séances

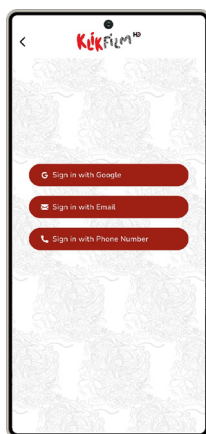
Cara menonton film daring / voir les films en ligne

30 Nov – 6 Des

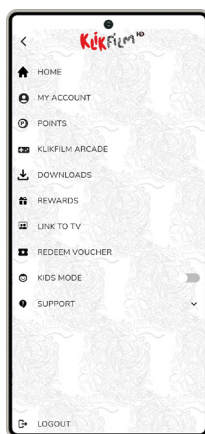
film daring / voir les films en ligne



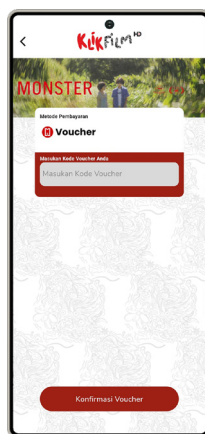
Kunjungi **klikfilm.com** atau aplikasi seluler **KlikFilm**, klik salah satu film di bagian **Festival Sinema Prancis**, Klik pada tombol **Putar**



Baca lebih lanjut tentang **Sign in with Google** atau **Sign in with Email** atau **Sign in with Phone number**



Di menu, klik **Redeem Voucher**



Masukkan **kode promosi**

FESTIVALSINEMAPRANCIS2024

Se rendre sur **klikfilm.com** ou sur l'application mobile **KlikFilm**, cliquer sur un film de la section **Festival Sinema Prancis**, cliquer sur le bouton de **lecture**

Cliquer sur **Sign in with Google** ou **Sign in with Email** ou **Sign in with Phone number**

Dans le menu, cliquer sur **Redeem Voucher**

Insérer le **code promotionnel**

FESTIVALSINEMAPRANCIS2024

PAUL
depuis 1889



Merry Go Round



Ice Mix Berries
Chocolate

Ice Chocolate Mint



Eclair Coffee
Reindeer



Eclair Chocolate
Reindeer



Eclair Vanilla
Reindeer





Podstalgia

Your Indonesia-based Film Podcast.



DIREKTUR FESTIVAL
DIRECTEUR DU FESTIVAL

Jules Irrmann

KOORDINATOR
COORDINATEURS

(IFI Jakarta)	Charlotte Esnou et Gaspard Perelman,
(IFI Bandung)	Christophe Dreyer et Ricky Arnold Yuniarto,
(IFI Surabaya)	Sandra Vivier et I Made Yogi Wahyu Diputra,
(IFI Yogyakarta)	François Dabin,
(AF Bali)	Denys Cennet-Planchard et Olivia Imelda,
(AF Medan)	Pogy Kurniawan,
(AF Makassar)	Siti Fatimah Sarro,
(AF Semarang)	Kiki Martaty

PRODUKSI
PRODUCTION

Bimo Putra, Karina Dian Anjani, Raynaldo, Reynaldy Saputra, Gustav Gallenius, Indrasyifa Chaliq Pratama, Syarah Andriani, Sunarto, Budiman Sejatmiko, Pramenda Krishna, Riza Harani, MASH Denpasar, Universitas Tanjungpura - Pontianak, Institut Informatika dan Bisnis Darmajaya - Lampung, Universitas Mulawarman - Samarinda, Universitas Halu Oleo - Kendari, Universitas Hasanuddin - Makassar, Universitas Pattimura - Ambon

PROMOSI DIGITAL
PROMOTION NUMÉRIQUE

Ghaïsani Azizi Nurul Rizki, Iyas Yahya Ramadhan Nasution

KEMITRAAN
PARTENARIATS

Yosua Putra

TEKNIS
TECHNIQUE

Gilang Qidra Ramadhan

GRAFIS
GRAPHISME

Studio Namara
Ryan Rinaldy
Gilang Qidra Ramadhan

KATALOG DIPUBLIKASIKAN OLEH
CATALOGUE PUBLIÉ PAR

Institut français d'Indonésie

UCAPAN TERIMA KASIH
REMERCIEMENTS

Hannah Al Rashid, Lutesha, Asmara Abigail, Frederica, Ajay Fulwani, Sacheen Lasmana, Harris Lasmana, Yulia Evina Bhara, Vivian Idris, Marlina Machfud, Ifa Isfansyah, Ajish Dibyo, Rachid Hami, Louise Bellicaud, Sébastien Chesneau, Christian Putra, Nadina Habsjah, Valentine Payen-Wicaksono, Elisabeth Medina, Ramon Medina, Franciska Prihadi, Stanis Obeth Hollyfield, et tous les volontaires, et tous les autres...

tim
pe
lak
sa
na

FESTIVAL
SINEMA
PRANCIS²⁴

l'équipe du

BEKERJA SAMA DENGAN



REKANAN EKSKLUSIF PEMUTARAN FILM



DIDUKUNG OLEH



INDONESIA-FRANCE FILM LAB



REKANAN KHUSUS ACARA PEMBUKAAN & PENUTUPAN



MARTELL

L'OCCITANE EN PROVENCE PAUL depuis 1889

REKANAN PROGRAM

minikino



baharinema

REKANAN LOKASI PEMUTARAN



REKANAN MEDIA



IFI-ID.COM

@ ifi_indonesia

X ifi_indonesia

f Institut français d'Indonésie



Jadwal dapat berubah sewaktu-waktu
Untuk jadwal terbaru scan QR code berikut