





📍 Jalan M.H. Thamrin No. 20
Jakarta Pusat 10350
☎️ +6221 23 55 79 00
@ info@ifi-id.com



 Station MRT: Bundaran HI
 Halte Transjakarta Sarinah





VFSTA

L'HOMME DE LA CAVE

Philippe Le Guay | 2021 | 1h54 | Drame

19h

MAR
02

A Paris, Simon et Hélène décident de vendre une cave dans l'immeuble où ils habitent. Un homme, au passé trouble, l'achète et s'y installe sans prévenir. Peu à peu, sa présence va bouleverser la vie du couple.



VFSTA

VIVEMENT DIMANCHE

François Truffaut | 1982 | 1h51 | Drame

19h

JEU
04

Julien Vercel, directeur d'une agence immobilière, se trouve soupçonné d'un double meurtre: celui de sa femme, Marie-Christine et de l'amant de celle-ci, Claude Massoulier. Les circonstances étant contre lui, Julien Vercel prend le large, afin de se soustraire à la police. Sa secrétaire, Barbara Becker, va mener l'enquête et s'efforcer de découvrir la vérité.



VFSTA

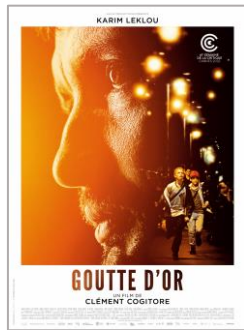
SUPRÊMES

Audrey Estrougo | 2021 | 1h42 | Musical

19h

MAR
9

1989. Dans les cités déshéritées du 93, une bande de copains trouve un moyen d'expression grâce au mouvement hip-hop tout juste arrivé en France. Après la danse et le graff, JoeyStarr et Kool Shen se mettent à écrire des textes de rap imprégnés par la colère qui couve dans les banlieues.



VFSTA

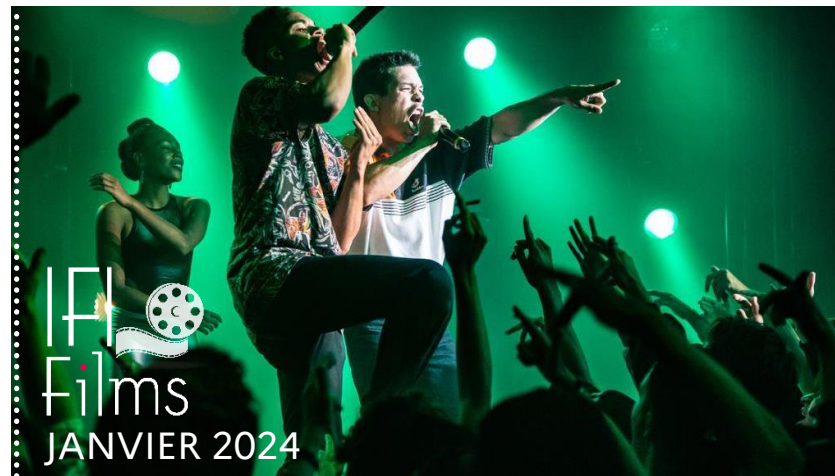
GOUTTE D'OR

Clément Cogitore | 2022 | 1h38 | Drame

19h

JEU
11

Ramsès, trente-cinq ans, tient un cabinet de voyance à la Goutte d'or à Paris. Habile manipulateur et un peu poète sur les bords, il a mis sur pied un solide commerce de la consolation. L'arrivée d'enfants venus des rues de Tanger, aussi dangereux qu'insaisissables, vient perturber l'équilibre de son commerce et de tout le quartier.



IFA
Films
JANVIER 2024



VFSTA

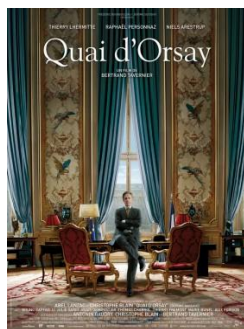
CHRONIQUE D'UNE LIAISON PASSAGÈRE

Emmanuel Mouret | 2022 | 1h40 | Drame

19h

MAR
16

Une mère célibataire et un homme marié deviennent amants. Ils se sont engagés à ne se voir que pour une liaison et à ne fonder aucun espoir amoureux, sachant pertinemment que la relation n'a aucun avenir.



VFSTA

QUAI D'ORSAY

B. Tavernier | 2013 | 1h54 | Comédie

19h

MAR
23

Fraîchement diplômé, Arthur Vlamincq entre au service du ministre des Affaires étrangères de droite. Mais entre le flegme du directeur de cabinet, les coups bas des autres conseillers et les feuilles qui volent au passage du ministre, le jeune Vlamincq réalise qu'être le « chargé de langage » du chef de la diplomatie n'est pas de tout repos.



VFSTA

EUGÉNIE GRANDET

Marc Dugain | 2021 | 1h45 | Drame

19h

JEU
25

Felix Grandet règne en maître dans sa modeste maison de Saumur où sa femme et sa fille Eugénie, mènent une existence triste et sans distraction. L'arrivée du neveu de Grandet bouleverse la vie de la jeune fille. L'amour et la générosité d'Eugénie à l'égard de son cousin va plonger le Père Grandet dans une rage sans limite.



VFSTA

SYMPATHIE POUR LE DIABLE

G. de Fontenay | 2019 | 1h40 | Aventure

19h

MAR
30

Sarajevo, novembre 92, sept mois après le début du siège. Le reporter de guerre Paul Marchand nous plonge dans les entrailles d'un conflit fratricide, sous le regard impassible de la communauté internationale.



PRANCIS DENGAN TAKARIR INGGRIS

L'HOMME DE LA CAVE

Philippe Le Guay | 2021 | 1j54 | Drama

19.00

SEL
02

Di Paris, Simon dan Hélène memutuskan untuk menjual ruang bawah tanah mereka, di gedung yang sama tempat mereka tinggal. Seorang pria dengan masa lalu yang bermasalah membeli ruang bawah tana tersebut dan menempatinnya tanpa pemberitahuan. Sedikit demi sedikit, kehadiran pria tersebut mengubah kehidupan pasangan ini.



PRANCIS DENGAN TAKARIR INGGRIS

VIVEMENT DIMANCHE

François Truffaut | 1982 | 1j51 | Drama

19.00

KAM
04

Julien Vercel, direktur sebuah agen properti, dicurigai melakukan pembunuhan ganda: istrinya, Marie-Christine, dan kekasih istrinya, Claude Massoulier. Melihat keadaan yang memojokkan dirinya, Julien Vercel melarikan diri untuk menghindari polisi. Sekretarisnya, Barbara Becker, kemudian melakukan penyelidikan dan mencoba mencari kebenaran.



PRANCIS DENGAN TAKARIR INGGRIS

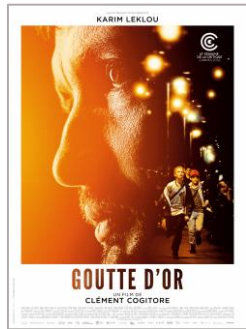
SUPRÊMES

Audrey Estrougo | 2021 | 1j42 | Musikal

19.00

SEL
9

Tahun 1989. Di pojok-pojok kawasan 93 yang miskin, sekelompok teman menemukan sarana berekspresi melalui gelombang hip-hop yang baru saja memasuki Prancis. Setelah dance dan graff, di pinggiran kota, Joey Starr dan Kool Shen mulai menulis lirik rap yang penuh luapan kemarahan.



PRANCIS DENGAN TAKARIR INGGRIS

GOUTTE D'OR

Clément Cogitore | 2022 | 1j38 | Drama

19.00

KAM
11

Ramsès, 35 tahun, menjalankan bisnis ramalan di Goutte d'or di Paris. Seorang manipulator yang terampil, ditambah kelihaiannya berbicara, ia berhasil mendirikan bisnis hiburan yang mapan. Kedatangan anak-anak jalanan dari Tangier yang berbahaya dan sulit dipahami, akan mengguncang kestabilan bisnisnya dan seluruh kawasan itu.



PRANCIS DENGAN TAKARIR INGGRIS

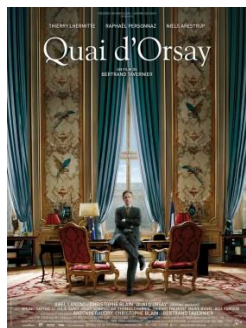
CHRONIQUE D'UNE LIAISON PASSAGÈRE

Emmanuel Mouret | 2022 | 1j40 | Drama

19.00

SEL
16

Seorang ibu tunggal dan seorang pria yang sudah menikah menjadi sepasang kekasih. Mereka sepakat bahwa hubungan mereka sebatas perselingkuhan dan tidak mendasarkannya di atas cinta. Mereka tahu betul hubungan tersebut tidak memiliki masa depan.



PRANCIS DENGAN TAKARIR INGGRIS

QUAI D'ORSAY

Bertrand Tavernier | 2013 | 1j54 | Komedi

19.00

SEL
23

Lulus dari École nationale d'administration, Arthur Vlamincq mendapatkan pekerjaan sebagai penulis pidato di Kementerian Luar Negeri. Para penasihat senior tidak menyambut baik pendaatang baru yang berbakat dan berpotensi menjadi pesaing mereka.



PRANCIS DENGAN TAKARIR INGGRIS

EUGÉNIE GRANDET

Marc Dugain | 2021 | 1j45 | Drama

19.00

KAM
25

Felix Grandet dengan kejam memerintah Rumah provinsi sederhana di mana ia tinggal bersama istri dan anaknya, Eugenie, yang menjalani kehidupan penuh kesengsaraan karenanya. Kunjungan mendadak keponakan Grandet membangkitkan jiwa lembut Eugenie yang langsung jatuh cinta padanya.



PRANCIS DENGAN TAKARIR INGGRIS

SYMPATHIE POUR LE DIABLE

G. de Fontenay | 2019 | 1j40 | Petualangan

19.00

SEL
30

Sarajevo, November 92, tujuh bulan setelah dimulainya pengepungan. Wartawan perang Paul Marchand membawa kita ke dalam pusaran konflik bersaudara, di bawah tatapan tanpa ekspresi dari komunitas internasional.