

## Industrie du Jeu Vidéo

No	Nom	Catégorie	Description	Site Web
1	AGI (Asosiasi Game Indonesia)	Organisation	L'AGI (Association Indonésienne du Jeu) est une organisation dont le but est d'accélérer la croissance de l'industrie indonésienne du jeu vidéo. L'AGI est dirigée par des professionnels actifs possédant une expérience réelle dans le domaine du jeu. Les membres de l'AGI sont des développeurs et éditeurs indonésiens. L'AGI s'efforce de développer l'industrie du jeu grâce au développement des entreprises, au développement des talents et à l'élaboration de réglementations.	<a href="http://agi.or.id">http://agi.or.id</a>
2	IeSPA (Indonesia e-Sports Association)	Association	L'IeSPA est une association d'eSport qui soutient le développement des sports électroniques en Indonésie. Cette association a été initiée par diverses communautés de joueurs issues de divers cercles, tels que des fournisseurs de jeux, des plateformes de communautés de joueurs ainsi que plusieurs clans de jeux indonésiens. Cette association souhaite devenir une plateforme pour la communauté des joueurs indonésiens afin qu'ils puissent se développer et atteindre des réalisations du plus haut niveau dans le domaine de l'eSport.	<a href="http://www.iespa.or.id/">http://www.iespa.or.id/</a>
3	Pengurus Besar Esport Indonesia (PB ESI)	Organisation	<p>Le PB ESI (Conseil Indonésien des Esports) est une organisation se présentant comme une plateforme pour aider les jeunes athlètes à s'adapter à cette nouvelle industrie en pleine croissance. Le PB ESI a été fondé en janvier 2020 et a été inauguré par le ministère de la Jeunesse et des Sports.</p> <p><b>Vision</b> Développer et promouvoir un écosystème stable pour l'eSport dans le contexte actuel où l'Indonésie est en train de devenir un leader de l'eSport en Asie.</p>	<p><a href="https://pbsi.org/en">https://pbsi.org/en</a></p> <p>kontak@pbsi.org</p>

			<p><b>Mission</b> Encourager la croissance de l'eSport en Indonésie en faisant du pays le centre d'eSport le plus actif et le plus attractif d'Asie.</p>	
4	AVGI (Asosiasi Video Game Indonesia)	Association	<p>L'AVGI (Association Indonésienne du Jeu Vidéo) a été officiellement créée le 16 juillet 2019, et est dirigée par l'ancien fondateur de l'équipe Onic ESports, Rob Clinton Cardinal. L'AVGI est soutenue par le ministère de la Communication et des Technologies de l'Information.</p> <p><b>Vision</b> Faire d'AVGI une association officielle qui soit moderne, indépendante et professionnelle, ainsi que devenir un partenaire stratégique du gouvernement dans l'évolution des sports électroniques en Indonésie, afin de diversifier et d'élever la dignité de la nation grâce aux sports électroniques, tant à l'échelle nationale qu'internationale.</p> <p>À la différence de l'IESPA qui est exclusivement orientée sur les joueurs, l'AVGI a pour objectif d'inclure tous les acteurs impliqués dans l'industrie de l'eSport.</p>	<a href="http://avgi.or.id/">http://avgi.or.id/</a>
5	FORMI (Federasi Olahraga Rekreasi Masyarakat Indonesia)	Organisation	<p>La FORMI (Fédération Indonésienne des Sports Récréatifs Communautaires), en tant que principale organisation sportive, est une plateforme pour les associations d'organisation de sports récréatifs en croissance et en développement au sein de la population, à la fois au niveau national et local. La FORMI est devenue un partenaire stratégique du gouvernement et des communautés dans le cadre de la promotion et de la mobilisation pour le développement des sports récréatifs dans toute l'Indonésie.</p>	<a href="https://www.formi.or.id/">https://www.formi.or.id/</a>
6	IESPL (Indonesia E-sport Premiere League)	Organisation	<p>L'IESPL est la première et la plus vaste organisation de ligues d'eSport en Indonésie. Sous le nom de PT Gajah Merah Terbang (groupe de PT Merah Cipta Média), l'IESPL a été initiée par Giring Ganesha en tant que président ainsi que par Rangga Danu Prasetyo. Avec ses 2 sponsors</p>	<a href="https://iespl.id/">https://iespl.id/</a>

			<p>principaux, Tokopedia et Cube TV, l'IESPL a lancé sa première ligue intitulée <i>Tokopedia Battle of Friday</i> le 10 août 2018.</p> <p>Avec ses 12 équipes professionnelles en compétition, tous les joueurs professionnels impliqués s'affrontent dans 4 divisions de jeu qui se déroulent durant toute la saison (22 semaines).</p> <p>Les jeux actuellement en compétition sont les suivants : <i>Dota 2, Mobile Legends, Counter Strike Global Offensive</i> et <i>Point Blank</i>.</p>	
7	Garena Indonesia	Entreprise	<p>Basée à Singapour, Garena a été fondée en 2009 par Forrest Li et ses amis dans le but d'utiliser leur esprit entrepreneurial pour créer une grande entreprise. Forrest a nommé la société Garena, un amalgame des mots <i>global</i> et <i>arena</i>, avec comme but de connecter les gens via Internet. Garena est devenue un éditeur mondial de jeux et une société de développement avec un chiffre d'affaires annuel estimé à environ 1,75 milliard USD en 2019. Le public de Garena regroupe plusieurs centaines de millions de joueurs autour du monde, notamment en Asie du Sud-Est, en Amérique latine, en Inde et à Taiwan.</p>	<a href="https://www.garena.co.id/">https://www.garena.co.id/</a>
8	Ainaki (Asosiasi Industri Animasi Indonesia)	Organisation	<p>L'Ainaki (Association Indonésienne de l'Industrie de l'Animation) est une organisation juridique représentant les différents acteurs de l'industrie de l'animation et de la création en Indonésie. Ses missions sont le développement, l'amélioration de la qualité, et la commercialisation de contenus locaux afin de pouvoir dominer le marché national et pénétrer le marché international.</p>	<a href="https://ainaki.or.id/">https://ainaki.or.id/</a>
9	ANIMA (Asosiasi Animasi Indonesia)	Association	<p>L'ANIMA (Association Indonésienne du Film d'Animation) est une association sur l'animation, sous l'égide de l'ASIFA (Association Internationale du Film d'Animation). L'ANIMA a été fondée en 1993 par plusieurs personnalités dont Mulyono, directeur de studio ayant travaillé pour plusieurs films <i>in-betweenner</i> étrangers, Amoroso Katamsi (directeur général du PPFN), Daniel Haryanto, Wagiono, Denny A Djunaid, Johnny Jauhari (professeur à la Faculté des Beaux-Arts de l'Université Trisakti) et Dwi Koendoro. Bien qu'ayant peu d'activités, l'association est toujours active à ce jour.</p>	+62217350372

10	ADGI (Asosiasi Desain Grafis Indonesia)	Association	<p>L'ADGI (Association Indonésienne de Graphistes) est une association accueillant les professionnels indonésiens issus du domaine de la conception graphique et de tout autre processus de conception. L'ADGI joue également un rôle d'accompagnement du gouvernement dans la mise en œuvre de politiques, notamment celles liées à l'économie créative.</p> <p>Les 3 missions à la base de toutes les activités de l'ADGI sont le service, la protection, et le progrès.</p>	<a href="http://www.adgi.or.id/en/">http://www.adgi.or.id/en/</a>
11	AIDIA (Asosiasi Profesional Desain Komunikasi Visual Indonesia)	Association	<p>L'AIDIA (Association Professionnelle Indonésienne de Conception de Communication Visuelle) a été créée avec pour but l'amélioration et le développement des valeurs professionnelles à travers un forum d'activités pour les praticiens et les étudiants dans le domaine de la conception de la communication visuelle afin d'accroître la compréhension et les compétences techniques des professionnels dans le respect de l'éthique professionnelle, et en tant qu'acteurs participant au développement de la République d'Indonésie.</p>	<a href="http://www.aidia.or.id/">http://www.aidia.or.id/</a> <a href="mailto:info@aidia.or.id">info@aidia.or.id</a>
12	DGI (Desain Grafis Indonesia)	Institution Publique	<p>La DGI (Conception Graphique Indonésienne) est une institution collaborative qui se concentre sur le développement de la conception graphique en Indonésie, à travers des collections historiques, des archivages d'artefacts, des publications, des conférences, des remises de prix, et diverses autres activités. Partant au départ d'un intérêt pour les collections et l'archivage, la DGI fait maintenant office de centre de données, d'études et d'informations sur la conception graphique en Indonésie.</p> <p>La DGI a été fondée le 13 mars 2007 par l'un des principaux graphistes indonésiens, Hanny Kardinata. La DGI a pour vision le développement d'une compréhension indonésienne du graphisme à cheval entre l'art, la conception, la culture et la société.</p>	<a href="https://dgi.or.id/">https://dgi.or.id/</a>
13	ADITIF (Asosiasi Digital Kreatif)	Association	<p>L'ADITIF (Association du Numérique Créatif) est une association qui accueille les acteurs de l'industrie de la création numérique en Indonésie. L'ADITIF a pour mission le renforcement des relations entre les différents acteurs de l'industrie créative numérique en Indonésie.</p>	<a href="https://aditif.id/">https://aditif.id/</a>

			L'ADITIF vise également à construire un écosystème industriel de qualité en synergie avec différentes parties (gouvernement local, gouvernement central, établissements d'enseignement, investisseurs, etc.).	
14	Komunitas Hearthstone Indonesia (HSID)	Communauté	La communauté de jeu Hearthstone Indonesia est une plateforme pour le jeu <i>Hearthstone: Heroes of Warcraft</i> créé par Blizzard Entertainment. Ses membres sont répartis dans diverses provinces, villes, et villages à travers l'Indonésie. Le nombre total de membres actifs de HSID atteint des milliers de membres chaque mois. Avec Jakarta comme centre, les joueurs ont collaboré pour renforcer leurs compétences et réaliser des performances à l'échelle locale, nationale, et internationale.	<a href="https://www.hearthstone.id/">https://www.hearthstone.id/</a>
15	Esportnesia	Média	Esportsnesia est un média en ligne qui fournit des informations et des connaissances sur le développement et les questions liés à l'eSport en Indonésie et dans le monde. Esportsnesia offre des informations fiables avec une approche critique permettant aux lecteurs d'accéder à des informations plus approfondies et de meilleure qualité.	<a href="https://eSportsnesia.com">https://eSportsnesia.com</a> hello@eSportsnesia.com
16	EVOS	Équipe Professionnelle	L'EVOS est une organisation d'eSport multi division fondée par Ivan Yeo en juillet 2016 et basée à Jakarta, en Indonésie. La vision d'EVOS est de construire le paysage du eSport en Indonésie et de proposer une gestion différente des organisations d'eSport. Sa mission est de constituer une équipe professionnelle qui soit compétitive dans divers domaines de jeu. L'EVOS est désormais sponsorisée par Traveloka, Tokopedia, Lenovo et GO-JEK. L'EVOS ESports est actuellement la plus grande équipe d'eSport en Asie du Sud-Est, hébergeant plus de 15 équipes professionnelles dans 5 pays différents.	<a href="https://www.evoseSports.com/">https://www.evoseSports.com/</a>

17	BEKRAF / Kementrian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif	Institution Gouvernementale	<p>La Bekraf (Agence pour l'Économie Créative) est une institution gouvernementale non ministérielle indonésienne formée par le Président Joko Widodo le 20 janvier 2015. La Bekraf est en charge du développement des 17 sous-secteurs de l'économie créative en Indonésie et a pour tâche d'aider le Président à formuler, établir, coordonner et synchroniser les politiques de l'économie créative.</p> <p>À travers le rôle de chaque représentant, la Bekraf gère le secteur spécifique des applications et des développeurs de jeux de façon plus sérieuse. La Bekraf peut mener diverses actions telles que la création d'incubateurs pour les développeurs d'applications et de jeux, l'intégration d'applications et de jeux au sein de l'éducation, la protection des développeurs locaux, ou encore l'aide à la promotion de leur travail.</p> <p>La Bekraf fait partie du Cabinet de l'Avancement de l'Indonésie (Kabinet Indonesia Maju) 2019-2024 où elle est associée au ministère du Tourisme et de l'Économie créative sous la direction du ministre Wishnutama Kusubandio.</p>	<a href="http://www.kemenparekraf.go.id/">http://www.kemenparekraf.go.id/</a> <a href="https://www.bekraf.go.id/">https://www.bekraf.go.id/</a>
18	GGWP.ID	Média	GGWP.ID est un site médiatique qui fournit des informations dans le domaine de l'eSport et qui organise des tournois en ligne sous la tutelle de PT. Inspirasi Dunia Média.	<a href="https://ggwp.id/">https://ggwp.id/</a>
19	Federasi Esport Indonesia (FEI)	Institution	La FEI (Fédération Indonésienne de l'Esport) est une institution d'eSport indépendante créée en octobre 2019 avec pour mission de favoriser, développer et garantir la sécurité de l'industrie indonésienne de l'eSport ainsi que de ses joueurs.	<a href="https://federasiesportsindonesia.org/">https://federasiesportsindonesia.org/</a>
20	Ghost Parade	Jeu	<i>Ghost Parade</i> est un jeu d'aventure de type <i>side-scrolling 2D</i> développé par le studio indonésien Lentera Nusantara en 2019 et disponible sur PlayStation 4, Switch, et PC via Steam. <i>Ghost Parade</i> suit la quête de la jeune Suri pour sauver la forêt et sa myriade d'habitants magiques contre des humains s'entêtant à détruire la forêt à des fins lucratives.	<a href="https://ghost-parade.com/">https://ghost-parade.com/</a>

21	Lentera Nusantara Studio	Entreprise	Lentera Nusantara est une start-up spécialisée dans le développement de contenu numérique et orientée sur la recherche et l'engagement dans les domaines de l'art et de la technologie. Cette société a été formée par plusieurs professeurs et chercheurs issus d'universités indonésiennes renommées. Chacun des fondateurs est actif dans des domaines de recherche liés à l'ingénierie, aux médias numériques et à la culture. Ils partagent la même mission, à savoir la préservation de la richesse culturelle grâce aux progrès de la technologie des médias, raison pour laquelle ils ont décidé de fonder Lentera Nusantara en tant que développeur de contenu numérique.	<a href="https://lentera-nusantara.com/">https://lentera-nusantara.com/</a>
22	Rus Animation Studio	Entreprise	Rus Animation est le plus grand studio d'animation de la province centrale de Java, avec des équipements de standard international. Ce studio est soutenu par une équipe R&D spécialisée dans le développement d'outils et de technologies pour faciliter le processus de production d'animation. Ces facteurs permettent à Rus Animation d'être un studio compétitif en termes de prix, de qualité et de gestion des délais des projets.	<a href="https://www.rus-animation.com/">https://www.rus-animation.com/</a>
23	RRQ (Rex Regum Qeon)	Équipe Professionnelle	Fondée en octobre 2013, Rex Regum Qeon (RRQ) est née en combinant les meilleurs joueurs indonésiens de <i>Dota</i> déjà célèbres au sein de la communauté internationale des joueurs. Fin 2017, Rex Regum a commencé à se développer dans d'autres jeux, tels que le célèbre jeu <i>first person shooter</i> (FPS) <i>Point Blank</i> , puis le jeu pour mobile à succès <i>Mobile Legends Bang Bang</i> . L'équipe RRQ s'est maintenant élargie à plus de 8 divisions de jeux, tels que <i>Freefire</i> , <i>FIFA</i> , <i>Apex Legends</i> , <i>PUBG</i> et <i>PUBGM</i> .	<a href="https://teamrrq.com/">https://teamrrq.com/</a>
24	Tim Aerowolf Pro	Équipe Professionnelle	Aerowolf est une organisation d'eSports d'Asie du Sud-Est basée en Indonésie. Aerowolf gère actuellement 2 équipes <i>PUBG</i> , 1 équipe <i>Mobile Legends</i> et 1 équipe <i>Rainbow Six Siege</i> basée à Singapour. Aerowolf est sponsorisé par Genflix et Nimo TV et est ambassadeur officiel de la marque ASUS ROG.	<a href="https://sg.linkedin.com/company/aerowolfproteam?trk=similar-pages_result-card_full-click">https://sg.linkedin.com/company/aerowolfproteam?trk=similar-pages_result-card_full-click</a>

25	Island of Gods	Équipe Professionnelle	Island of Gods est une organisation professionnelle d'eSport appartenant au Bali United FC.	iogesportsid@gmail.com
26	ThePrime Esports	Équipe Professionnelle	ThePrime Esports est une équipe de sports électroniques multi division basée à Jakarta, en Indonésie.	<a href="http://tpeSports.id/business@tpeSports.id">http://tpeSports.id/business@tpeSports.id</a>
27	Bigetron	Équipe Professionnelle	Plus qu'une équipe d'eSport compétitive, Bigetron Esports est une communauté de joueurs professionnels et de fans d'eSport. Bigetron a commencé avec un groupe de joueurs qui avaient l'habitude de se réunir pour jouer, puis s'est développée pour devenir une équipe de pointe dans le domaine des sports électroniques, soutenue par les plus grands sponsors et organisations.	<a href="https://bigetron.gg/">https://bigetron.gg/</a>
28	Dunia Games	Média	Dunia Games est le portail d'actualités le plus fiable d'Indonésie. Le site propose les dernières informations sur les jeux vidéo, l'industrie du jeu, les eSports, la technologie et la culture pop.	<a href="https://duniagames.co.id/">https://duniagames.co.id/</a>
29	Indoesports	Média	Indoesports est une entreprise médiatique au cœur de l'écosystème de l'industrie indonésienne de l'eSport. L'une de ses divisions les plus actives est celle de son site Web, intitulée Média. Média Indoesports couvre activement les actualités du monde de l'eSport et des tournois, les dernières informations sur les jeux, ou encore les dernières actualités du marché financier de l'eSport.	<a href="https://www.indoesports.com/">https://www.indoesports.com/</a>
30	PT. Qeon Interactive	Entreprise	Qeon Interactive est l'une des sous-unités commerciales du groupe midPlaza, un groupe leader d'entreprises privées en Indonésie qui possède des filiales dans les domaines de la technologie, de l'information, et des médias, et qui fournit des centres de données, des solutions commerciales, de la télévision par câble, du réseau de vente au détail de <i>game center</i> , ainsi que des services et des infrastructures <i>broadband</i> . MidPlaza continue également de développer son activité d'éditeur de jeux.	<a href="https://www.qeon.com/">https://www.qeon.com/</a>
31	Aura Esports	Équipe Professionnelle	Aura Esports est une vaste organisation indonésienne d'eSport fondée en 2018. En plus de ses équipes indonésiennes, Aura Esports a	<a href="https://www.auraesports.com/">https://www.auraesports.com/</a>

			également acquis des équipes originaires d'autres pays d'Asie du Sud-Est, tels que le Vietnam et les Philippines.	
32	Onic Esports	Équipe Professionnelle	Onic Esports est une entreprise professionnelle de direction d'équipes d'eSport fondée le 26 juillet 2018. Onic a été créée sur la prédiction que l'eSport est l'avenir du divertissement. La scène indonésienne de l'eSport n'en est qu'à ses débuts, et Onic est là pour faire progresser le jeu avec comme vision d'être la meilleure organisation d'eSport en Asie du Sud-Est. Onic gère ses talents avec une attention particulière et est capable de faire jaillir le meilleur de chacun. Plus qu'une simple industrie d'eSport, Onic a également pour mission de devenir une source d'inspiration capable d'impacter la société et de motiver les jeunes à avoir un esprit combattif pour réaliser leurs rêves.	<a href="https://onic-esports.com/">https://onic-esports.com/</a> admin@onic-esports.com
33	BOOM ID	Équipe Professionnelle	Fondée en novembre 2016, BOOM (Beast On Our Minds) Esports est une organisation d'eSport multidivisionnelle née de la conviction qu'en chacun de nous se trouve une bête ne demandant qu'à être éveillée. BOOM est convaincue que cette bête joue un rôle déterminant dans tous les succès de notre vie. BOOM a pour mission de trouver les talents indonésiens les plus prometteurs et de libérer leur bête intérieure afin qu'ils puissent dominer la scène mondiale.	<a href="https://boomid.gg/">https://boomid.gg/</a>
34	PG. Barracx	Équipe Professionnelle	Barracx est une équipe d'eSport appartenant à Pondok Gaming, un cybercafé de Jakarta. L'équipe est spécialisée dans les jeux de plateforme PC tels que <i>Dota 2</i> et <i>PUBG</i> , et commence également à s'orienter sur les jeux de plateforme pour mobile. Barracx a représenté l'Indonésie aux SEA Games 2019 aux Philippines.	+6281292903062
35	Giring Ganesh	Personnalité	Giring est le PDG et cofondateur du site Web Kincir.com, ainsi que le président de l'IESPL.	<a href="https://www.linkedin.com/in/giring-ganesh-6b1bb952/in?originalSubdomain=id">https://www.linkedin.com/in/giring-ganesh-6b1bb952/in?originalSubdomain=id</a>
36	Ricky Setiawan	Personnalité	Ricky Setiawan est le fondateur et PDG du site ggwp.id, une plateforme de médias et d'événements leader en Indonésie avec plus de 5 millions d'utilisateurs mensuels. Setiawan héberge également	<a href="https://id.linkedin.com/in/rickystwn/in?trk=people-guest_people_search-card">https://id.linkedin.com/in/rickystwn/in?trk=people-guest_people_search-card</a> <a href="http://www.rickysetiawan.com/">http://www.rickysetiawan.com/</a>

			<p>plusieurs équipes d'eSport avec une reconnaissance à l'échelle nationale.</p> <p>Avec plus de 13 ans d'expérience dans l'industrie des médias et de l'informatique, Ricky a aidé plus de 100 entreprises à trouver leurs hommes du millénaire en Indonésie grâce à leur passion et intérêt : les jeux. En tant qu'expert de l'industrie indonésienne de l'eSport et du jeu, il a été invité lors de divers événements prestigieux, notamment en Indonésie, à Singapour et en Chine.</p>	
37	Tribekti Nasima	Personnalité	<p>Tribekti Nasima possède 6 ans d'expérience dans l'eSport, domaine dans lequel il a joué divers rôles. Il a travaillé en tant que créateur et développeur d'équipes, organisateur d'événements, annonceur, ainsi que collaborateur pour des éditeurs de jeux dans le développement et la réalisation de stratégies d'eSport.</p>	bnasima@garena.co.id
38	Eddy Lim	Personnalité	<p>Eddy Lim est directeur de Ligagame eSports et président de l'Indonesia eSports Association (iespa.or.id). Outre sa présence dans l'industrie du jeu, Lim est également expérimenté dans l'organisation d'événement.</p>	<a href="https://id.linkedin.com/in/eddy-lim-08208615?trk=org-employees_profile-result-card_result-card_full-click">https://id.linkedin.com/in/eddy-lim-08208615?trk=org-employees_profile-result-card_result-card_full-click</a>
39	Ligagame eSport	Entreprise	<p>Fondée en 2001, Ligagame est la première entreprise d'eSport en Indonésie, et également la plus expérimentée avec plus de 100 événements nationaux et internationaux. En 2015, Ligagame a lancé Ligagame TV Esports Studio pour répondre aux exigences du <i>streaming</i> en ligne des principales compétitions d'eSport. Ligagame eSports est soutenue par l'Indonesia Esports Association (IeSPA).</p>	<a href="http://www.ligagame.tv/">http://www.ligagame.tv/</a>
40	Richard Permana	Personnalité	<p>Richard Permana est le cofondateur et vice-président de l'Indonesia ESports Association (IeSPA) et le PDG de PT. NXL ESport Indonesia. Il a été le directeur général de l'équipe nationale indonésienne d'eSport pour les SEA Games 2019, et est également un athlète d'eSport au sein de l'équipe NXL ESports.</p>	<a href="https://id.linkedin.com/in/richardpermana?trk=public_profile_browsemap_profile-result-card_result-card_full-click">https://id.linkedin.com/in/richardpermana?trk=public_profile_browsemap_profile-result-card_result-card_full-click</a>
41	PT. NXL Esport Indonesia	Entreprise	<p>NXL est une entreprise d'eSport basée en Indonésie. La vision de NXL est d'incarner la fierté de l'eSport indonésien. La mission de NXL est</p>	<a href="http://teamnxl.com/">http://teamnxl.com/</a>

			de remporter des événements tels que les Asian Games, SEA Games, les Jeux olympiques et bien d'autres.	
42	Pratama Indraputra	Personnalité	Pratama Indraputra possède une solide expérience en tant que journaliste de jeux PC, photographe, graphiste, diffuseur d'eSport, producteur de contenu, et spécialiste du marketing sur les réseaux sociaux.	<a href="https://www.linkedin.com/in/yota9682">https://www.linkedin.com/in/yota9682</a>
43	MET Indonesia	Entreprise	L'industrie de l'eSport est florissante et le nombre de joueurs augmente de manière exponentielle. Utilisant leur vaste réseau international et leurs ressources, MET navigue dans l'écosystème des sports électroniques en produisant et en gérant des produits internes et des événements externes. MET s'engage à ce que les marques, les éditeurs et les investisseurs reçoivent des propositions de valeur grâce à des partenariats stratégiques.	<a href="https://metindonesia.co.id/">https://metindonesia.co.id/</a>
44	Andrew Tobias	Personnalité	Andrew « NdRuw » Tobias a construit toute sa carrière sur la scène du eSport sur la base d'un solide engagement communautaire avec une grande crédibilité prouvée par ses portfolios. Andrew Tobias est aujourd'hui considéré comme l'une des figures centrales du marché indonésien en plein essor. Il occupe actuellement un poste chez Tencent, le manager de son équipe d'eSport, après avoir travaillé chez NVIDIA et Logitech G. Tout au long de sa carrière, Andrew a pu développer ses compétences et son portfolio, et a également réussi à construire et gérer diverses communautés de jeu à partir de zéro.	<a href="https://www.linkedin.com/in/ndruw">https://www.linkedin.com/in/ndruw</a>
45	Team Elvo	Équipe Professionnelle	L'équipe Elvo est une équipe indonésienne d'eSport. Cette organisation comprend des divisions d'équipes pour les jeux <i>Freefire</i> , <i>PUBG MOBILE</i> , <i>Call of Duty mobile</i> et <i>Mobile Legends</i> .	<a href="mailto:teamelvo.act@gmail.com">teamelvo.act@gmail.com</a>
46	PT. Bubu Kreasi Perdana Bubu.com	Média	Pionnier de l'entreprise numérique en Indonésie, Bubu.com a été fondé en 1996. Avant l'ère de Google ou de Facebook, Bubu a connu des débuts modestes en tant que société de développement Web. Bubu est désormais devenu la première agence numérique proposant un service complet en Indonésie. Bubu porte la créativité et l'innovation à un autre	<a href="https://bubugaming.com/">https://bubugaming.com/</a>

			niveau avec comme mission de proposer aux marques et aux consommateurs des campagnes numériques amusantes, fraîches et engageantes. Dans tous ses travaux, Bubu combine des stratégies de communication marketing, des informations basées sur des données et une innovation de pointe capable de répondre aux besoins du marché.	
47	Agate	Entreprise	Agate est une société de jeux vidéo située à Bandung, en Indonésie. Fondée le 1er avril 2009, Agate est spécialisé dans la création de jeux de divertissement de haute qualité ainsi que dans la fourniture de solutions de jeux B2B pour les entreprises et les marques à travers la formation, la publicité et les jeux éducatifs.	<a href="https://agate.id/">https://agate.id/</a>
48	Maentrus Digital Lab	Entreprise	PT. Maentrus Digital Lab est une société de développement et d'édition de jeux créée le 12 juin 2015. Maentrus Digital Lab est engagé dans le développement et le maintien de jeux de bonne qualité pour les amateurs de jeux mobiles en Asie du Sud-Est, et plus particulièrement en Indonésie. <b>Vision</b> Publier des jeux de bonne qualité pour l'Asie du Sud-Est. <b>Mission</b> - Agrandir son équipe avec des développeurs de jeux ayant du potentiel et étant passionnés par l'industrie du jeu. - Proposer des produits conviviaux à la fois pour les clients, et également pour les développeurs au niveau technique et financier. - S'engager à créer exclusivement des jeux de bonne qualité toujours adaptés à la demande flexible du marché. - Entretenir la passion et les connaissances dans le développement de jeux au sein la communauté.	<a href="https://maentrus.co.id/">https://maentrus.co.id/</a>
49	Joyseed Gametribe	Entreprise	Joyseed est une société de développement de jeux basée en Indonésie ayant pour objectif de fournir des jeux de haute qualité destinés aux générations futures en incorporant la vie réelle au sein de jeux massivement multijoueur en ligne.	<a href="http://joyseedgametribe.com/">http://joyseedgametribe.com/</a>

50	PT Semisoft Entertainment Studios	Entreprise	Semisoft est une société de développement de jeux créée par des joueurs pour les joueurs, avec comme vision l'élaboration de concepts originaux capables de devenir des icônes de la culture pop traditionnelle. La mission de Semisoft est de développer des jeux de qualité capables d'offrir une expérience divertissante, éducative, et enrichissante aux joueurs du monde entier.	<a href="http://semisoft.co">http://semisoft.co</a>
51	Gamebrott	Média	Gamebrott est un portail indonésien d'information sur les jeux spécialisé sur le développement de l'industrie du jeu avec une rubrique d'information sur les toutes dernières actualités des jeux.	<a href="https://gamebrott.com/">https://gamebrott.com/</a>
52	OmniVR	Entreprise	OmniVR est une société indonésienne de réalité virtuelle (VR) fournissant des solutions de réalité virtuelle globales depuis 2016. OmniVR est spécialisé dans la distribution d'expériences de réalité virtuelle de masse, et a atteint plus de 100.000 utilisateurs depuis son lancement.	<a href="http://www.omnivr.co/">http://www.omnivr.co/</a>
53	Arsanesia	Entreprise	Arsanesia est un développeur de jeux indonésien spécialisé dans la conception de jeux, la publicité et la programmation.	<a href="http://arsanesia.com/">http://arsanesia.com/</a>
54	Toge Productions	Entreprise	Toge Productions est un studio de développement de jeux spécialisé dans la production de jeux de type occasionnels, sociaux et multijoueurs basés sur le Web, ainsi que de jeux pour mobile.	<a href="https://www.togeproductions.com/">https://www.togeproductions.com/</a>
55	Nightspade	Entreprise	Nightspade est un studio de développement de jeux situé à Bandung, en Indonésie. Nightspade créé des jeux ciblant différents types de système d'exploitation. Nightspade est ouvert à toutes sortes d'opportunité et de partenariat dans le développement de jeux mobiles.	<a href="http://www.nightspade.com/">http://www.nightspade.com/</a>
56	Touchten	Entreprise	Touchten Games est une société indonésienne de développement de jeux mobiles fondée en 2009 par Anton Soeharyo, Roki Soeharyo et Dede Indrapurna. Touchten est spécialisée dans la création de jeux addictifs destinés au public féminin.	<a href="https://www.touchten.com/">https://www.touchten.com/</a>

57	GameChanger Studio	Entreprise	GameChanger Studio est un studio de développement de jeux qui s'efforce de proposer des jeux PC uniques. GameChanger Studio a été fondé par deux académiciens, un bibliothécaire sans expérience du jeu et un professeur rêvant de devenir développeur de jeux. Ils ont tous deux développé plus de 30 jeux depuis 2013 (PC et Mobile). Le studio a décidé de se concentrer sur le développement de jeux PC après le succès viral du jeu <i>NSFW</i> couvert par les youtubeurs avec un total de plus de 7,5 millions de vues. Le succès s'est poursuivi avec le jeu <i>My Lovely Daughter</i> qui est non seulement devenu viral en Chine, mais a également atteint de très bonnes ventes. GameChanger Studio poursuit sa mission de développer exclusivement des jeux originaux hors des sentiers battus.	<a href="http://gamechangerstudio.net/">http://gamechangerstudio.net/</a>
58	Gambreng Games	Entreprise	Gambreng Games est un studio indépendant de développement de jeux vidéo basé à Tangerang, en Indonésie, qui est connu pour produire divers types de jeux occasionnels pour smartphones. Gambreng Games est notamment connu pour ses jeux <i>Laron</i> et <i>Prototype</i> qui ont remporté plusieurs prix dans diverses compétitions de création de jeux.	<a href="http://www.gambrenggames.com">http://www.gambrenggames.com</a>
59	Mojiken Studio	Entreprise	Mojiken Studio est un développeur de jeux indépendant basé à Surabaya, en Indonésie. L'équipe de Mojiken est composée de personnes passionnées, qui sont convaincues que les jeux amusants peuvent avoir un impact positif sur la vie des gens.	<a href="https://mojikenstudio.com/">https://mojikenstudio.com/</a>
60	Alkemis Games	Entreprise	Alkemis Games est une société de jeux vidéo qui développe des jeux de type <i>freemium mid-core</i> pour iOS et Android. Alkemis Games a été fondée en août 2014 et est basée à Surabaya. Alkemis Games vise à devenir le premier studio de jeux mobiles en Indonésie en créant des jeux de classe mondiale.	<a href="http://www.alkemisgames.com/">http://www.alkemisgames.com/</a>
61	Chocoarts	Entreprise	Chocoarts est une société de jeux située à Jakarta, en Indonésie. Fondée en 2012, Chocoarts est fermement engagée dans la création de jeux rentables, de haute qualité, très amusants et particulièrement attractifs, s'adressant à un public de joueurs spécifique.	<a href="http://chocoarts.com/about/">http://chocoarts.com/about/</a>

62	Altermyth	Entreprise	Altermyth est une entreprise fondée sur la passion et la créativité, et soutenue par une solide expertise technique. Créée en 2003, Altermyth a présenté le premier jeu numérique en ligne entièrement conçu par des indonésiens. Depuis 2006, Altermyth s'est déployé et propose maintenant une variété de services, depuis le développement, l'hébergement, la publication, jusqu'à la création et la maintenance d'applications en ligne interactives avec une variété de contenus. Depuis 2012, Altermyth adopte une approche plus agressive afin de mieux exploiter les opportunités commerciales dans le développement de jeux et d'applications en ligne et mobiles.	<a href="https://www.altermyth.com/">https://www.altermyth.com/</a>
63	Baparekraf Game Prime	Événement	Créée en 2015, la Bekraf (Agence pour l'Économie Créative) est une institution gouvernementale indonésienne en charge de l'économie créative du pays. Sa mission est d'accélérer la croissance de l'industrie indonésienne du jeu en impliquant activement ses principaux acteurs. Pour atteindre cet objectif, la Bekraf opère dans deux directions. En interne, la Bekraf cherche à améliorer les compétences et la qualité des développeurs de jeux locaux afin qu'ils puissent être compétitifs sur le marché mondial, et s'efforce de donner la priorité aux contenus locaux pour les produits destinés au marché indonésien. Le puissant soutien de la Bekraf dans la réalisation de cet événement appelé Game Prime est l'un des efforts visant à accélérer l'industrie du jeu indonésien qui devrait se poursuivre dans les années à venir.	<a href="mailto:contact@gameprime.org">contact@gameprime.org</a> <a href="https://www.gameprime.org/">https://www.gameprime.org/</a>
64	Jakarta Game Fest (JGF)	Événement	Le Jakarta Game Fest (JGF) est un événement organisé par Advanced Guard qui s'est tenu pour la première fois en 2016 à l'hôtel de ville de Kuningan. Cet événement propose de nombreuses attractions, notamment celle de l'Abuget Cup qui est un tournoi de jeu de combat populaire en Indonésie.	<a href="mailto:advanceguardtv@gmail.com">advanceguardtv@gmail.com</a>
65	Indonesia Games Championship (IGC)	Événement	L'Indonesia Games Championship (IGC) s'est tenu pour la première fois en avril 2017. Organisé par Telkomsel, l'un des plus grands fournisseurs de télécommunications d'Indonésie, cet événement se compose de nombreuses compétitions de jeux eSport tels que <i>Point Blank</i> , <i>Dota 2</i> , <i>Mobile Legends</i> , <i>Vainglory</i> , <i>Clash Royale</i> et bien	<a href="https://www.telkomsel.com/en/about-us/news/telkomsels-dunia-games-and-garena-hosts-indonesia-games-championship-2020-eSports">https://www.telkomsel.com/en/about-us/news/telkomsels-dunia-games-and-garena-hosts-indonesia-games-championship-2020-eSports</a>

			d'autres. Le montant total des récompenses de l'IGC est considéré comme l'un des plus importants d'Indonésie, atteignant les 400 millions IDR (environ 30.000 USD).	
66	Duniaku.com	Média	Duniaku.com est un site indonésien de médias de culture geek destiné aux générations Y et Z. Le site propose de nombreuses informations et critiques dans les domaines du film, du jeu, du manga et de la technologie.	<a href="https://duniaku.idntimes.com/">https://duniaku.idntimes.com/</a>
67	Kincir.com	Média	Kincir est un réseau multicanal qui fournit une variété de contenus sur les jeux, les films et les sports électroniques pour les jeunes.	<a href="https://www.kincir.com/">https://www.kincir.com/</a>
68	Dafunda.com	Média	Dafunda.com est un média indonésien spécialisé dans les cultures Geek et Pop qui propose des informations, des discussions et des actualités sur les thèmes de la technologie, du cinéma et des jeux.	<a href="https://dafunda.com/">https://dafunda.com/</a>
69	Jagatplay.com	Média	Jagatplay est un site Web qui fournit des informations sur les dernières actualités et critiques des jeux PC et console.	<a href="http://jagatplay.com/">http://jagatplay.com/</a>
70	Gcube.id	Média	Gcube est un site Web qui fournit des informations, des mises à jour, des critiques et des guides sur les jeux populaires, ainsi que des conseils et astuces pour les joueurs.	<a href="https://gcube.id/">https://gcube.id/</a>
71	Kotakgame.com	Média	KotakGame est un média en ligne sous la forme de site d'actualités sur les jeux qui fournit les toutes dernières informations sur l'industrie du jeu.	<a href="https://www.kotakgame.com/">https://www.kotakgame.com/</a>
72	Gamedaim.com	Média	Gamedaim.com est l'un des médias en ligne de la communauté indonésienne Dafunda. Gamedaim fournit des informations sur les jeux vidéo, telles que des actualités, des critiques, des compétitions de jeux ainsi que des formations sur les jeux vidéo. Gamedaim diffuse également régulièrement des contenus distrayants, tels que des mèmes et des faits amusants.	<a href="https://gamedaim.com/">https://gamedaim.com/</a>

73	Média.Skyegrid.id	Média	Skyegrid est un média numérique quotidien indonésien pour les joueurs. Chaque jour, Skyegrid fournit des informations intéressantes et actualisées sur les jeux (PC, Playstation, Xbox, Switch, Mobile, Cloud Gaming). Skyegrid fournit également des informations sur les dernières innovations et technologies, notamment dans les domaines de la téléphonie mobile, des ordinateurs, et des médias sociaux. Skyegrid s'intéresse également à la bande dessinée, au cinéma et autres divertissements, avec une approche différente.	<a href="https://media.skyegrid.id">https://media.skyegrid.id</a>
74	Indogamers.com	Communauté	Indogamers est l'une des plus grandes cybercommunautés d'Indonésie. L'objectif principal d'Indogamers est de développer une nouvelle perspective et un nouvel état d'esprit à la fois pour les joueurs indonésiens, mais aussi pour la société pour défendre l'idée que le jeu n'est pas seulement une forme de divertissement, mais aussi un moyen d'éduquer le public ou d'ouvrir les esprits. Cette communauté a été fondée en 2006 et continue d'être active. Indogamers tente d'introduire régulièrement de nouveaux jeux de différents genres en Indonésie, depuis les jeux de stratégie en temps réel (RTS) comme <i>Warcraft III</i> et <i>AION</i> , ou des jeux MMORPG comme <i>World of Warcraft</i> .	<a href="http://www.indogamers.com/">http://www.indogamers.com/</a>
75	Esports.id	Média	Esports.id est un média en ligne qui fournit diverses informations sur les eSports en Indonésie et à l'étranger, avec une attention particulière sur les actualités concernant les événements, les tournois, les profils des équipes, les analyses de matchs, des prévisions, et bien plus encore.	<a href="https://esports.id/">https://esports.id/</a>
76	kabargames.id	Média	KabarGames Indonesia est une organisation indépendante sous la forme d'un site Web diffusant des informations sur les jeux PC, iOS, Android et les consoles, en langue indonésienne.	<a href="https://www.kabargames.id/">https://www.kabargames.id/</a>
77	Indozone	Média	Indozone est un média en ligne fournissant des informations sur l'industrie du jeu.	<a href="https://www.indozone.id/">https://www.indozone.id/</a>
78	Level Ind	Entreprise	Level Ind est une équipe de développeurs et de créatifs indépendants basés à Jakarta et passionnés par les jeux vidéo et la magie qui s'y trouve. Level Ind conçoit le développement de leurs jeux comme une	<a href="http://www.levelind.com/">http://www.levelind.com/</a>

			plateforme originale d'exploration et d'expérimentations numériques sous forme de jeux, impliquant une harmonie entre le concept, l'art et le code afin de pouvoir offrir des expériences innovantes au monde entier.	
79	Inigame.id	Média	Inigame est un portail indonésien sur le jeu qui fournit des informations, des actualités, des critiques de jeux, de la technologie et des offres d'emploi dans le domaine de l'industrie du jeu.	<a href="https://www.inigame.id/">https://www.inigame.id/</a>
80	Megaxus Infotech	Entreprise	PT Megaxus Infotech (Megaxus) est un éditeur et une société de développement de jeux, créé en 2006. Avec plus de 14 ans d'expérience, Megaxus a publié avec succès 11 jeux en ligne pour PC et 8 jeux mobiles avec plus de 21 millions d'utilisateurs PC et 3,5 millions d'utilisateurs mobile. Megaxus propose des solutions complètes dans l'édition de jeux (PC et mobile) pour l'Asie du Sud-Est et le marché international, le développement de jeux, la gestion d'événements hors ligne ou de tournois eSport, ainsi que des solutions de paiement. Megaxus fournit également des services d'externalisation des processus d'entreprise (BPO) complets sur le marché indonésien.	<a href="https://corporate.megaxus.com/">https://corporate.megaxus.com/</a>
81	Wawa Games	Entreprise	PT. Wawa Gemilang Interactive (Wawa) est une société de technologie spécialisée dans les jeux d'arcade mobiles, basée à Jakarta, en Indonésie. La société a été fondée en août 2018 par des dirigeants expérimentés de l'industrie de l'Internet et des télécommunications dans le but de devenir la plateforme d'arcade en direct numéro 1 en Asie du Sud-Est. Wawa Game propose une plateforme de jeux d'arcade ludiques et accessibles à tout moment via un smartphone.	<a href="https://wawa.games/">https://wawa.games/</a>
82	Zoomin	Entreprise	Zoomin est une des start-ups internes de PT Telekomunikasi Indonesia sous Amoeba Digital (digitalamoeba.id). Zoomin aide les entreprises qui cherchent à augmenter la motivation des employés et la fidélité des clients en fournissant des solutions de plateformes de gamification.	<a href="https://www.zoomin.id/">https://www.zoomin.id/</a>
83	Lytogame	Entreprise	Fondée en 2003 en Indonésie, Lytogame est l'un des premiers éditeurs de jeux en ligne en Asie du Sud-Est.	<a href="https://www.lytogame.com/">https://www.lytogame.com/</a>

84	Kummara	Entreprise	Kummara Game Studio est la première société indonésienne de conception de jeux et de solutions de gamification. Les travaux de Kummara ont été utilisés et appliqués dans de nombreux domaines, tels que l'éducation, le marketing, la santé, la recherche et l'apprentissage en entreprise. Kummara a été fondée en juillet 2009 en tant que communauté de conception de jeux, et est rapidement devenue un espace de jeu et de coworking pour tous ceux qui s'intéressent au processus de conception de jeux.	<a href="http://kummara.com/">http://kummara.com/</a>
85	Aksara Studio	Entreprise	Aksara Studio est un studio indonésien de développement de jeux qui a créé plusieurs jeux locaux proposant de la culture et de l'éducation. Trois personnes passionnées possédant chacune leur propre spécialité ont fondé un premier studio de jeux nommé Enlight Games Studio en 2009. Afin de montrer son engagement dans le développement de jeux indonésiens, Enlight Games Studio a changé son nom pour Aksara Studio en avril 2011. Aksara Studio a développé une large gamme de jeux mobiles, d'applications ainsi que de thèmes sous Java ME, Series 40 et Windows Phone. Aksara Studio se développe rapidement et compte actuellement plus de 26 contenus sur Nokia Store et 19 contenus sur Windows Phone Store.	<a href="http://aksarastudio.com/">http://aksarastudio.com/</a>
86	MassHive Média	Média	Fondé début 2014, MassHive Média est un développeur indépendant de jeux en pleine croissance situé à Bandung, en Indonésie. MassHive Média est une petite entreprise indépendante qui s'efforce de fournir des jeux de haute qualité pour diverses plateformes.	<a href="http://www.masshive-media.com/">http://www.masshive-media.com/</a>
87	IPlayAllDay Studio	Entreprise	Fondé en 2004, le studio de développement de jeux IPlayAllDay a commencé par la création de mini-jeux. Suivant leur ambition grandissante, IPlayAllDay a lancé son premier jeu téléchargeable en 2007 intitulé <i>Motorama</i> .	<a href="http://www.iplayallday-studio.com/">http://www.iplayallday-studio.com/</a>
88	Assemblr	Entreprise	Assemblr est une plateforme de création et de partage de contenus interactifs en 3D et en réalité augmentée (AR). Fondée en 2018, Assemblr a enregistré près de 2 millions de téléchargements au cours	<a href="https://www.assemblrworld.com/">https://www.assemblrworld.com/</a>

			de sa première année, avec des milliers d'utilisateurs, façonnant le monde au travers de chaque projet de réalité augmentée.	
89	Gambir Studio	Entreprise	Gambir Studio (sous PT. Cahaya Usaha Mandiri) est une société indonésienne de développement de jeux active depuis août 2011. Gambir Studio a publié 12 titres sur GooglePlay et l'App Store d'Apple. Bien que spécialisé sur les interfaces mobiles F2P et HTML 5., Gambir Studio a également développé des jeux PC Premium.	<a href="https://gambirstudio.com/">https://gambirstudio.com/</a>
90	Freemergency	Entreprise	Partant d'un groupe d'amis partageant les mêmes rêves, Freemergency a été créé en 2018 sous la forme d'un modeste studio de développement de jeux. L'objectif de Freemergency est de laisser un patrimoine dans le monde sous la forme de jeux vidéo, tout en respectant les trois valeurs de la création de jeux, à savoir la Passion, la Production et le Profit.	<a href="https://freemergency.weebly.com/">https://freemergency.weebly.com/</a>
91	Maulidan Games	Entreprise	Maulidan Games est un studio indonésien de développement de jeux produisant des jeux numériques pour le Web et les appareils mobiles. Maulidan Games rêve de devenir le développeur de jeux le plus rapide de tous les temps. C'est pourquoi Maulidan Games continue d'augmenter sa productivité et ses efforts afin de créer des contenus créatifs à la fois attractif et éducatif au niveau international.	<a href="http://maulidangames.com">http://maulidangames.com</a>
92	Solve Education	Entreprise	Solve Education est une organisation engagée à but non lucratif avec pour mission d'aider les enfants et les jeunes du monde entier à accéder à une éducation efficace et de qualité.	<a href="https://solveeducation.org/">https://solveeducation.org/</a>
93	Ciayo Games	Entreprise	Fondée en janvier 2017, Ciayo Games s'est rapidement développée et est devenue une des meilleures équipes de développement de jeux de toute l'Indonésie. Dans un souci de qualité, Ciayo Games s'efforce de créer des jeux pétillants et particulièrement divertissants.	<a href="https://games.ciayo.com/">https://games.ciayo.com/</a> <a href="https://www.facebook.com/ciayogames/about/?ref=page_internal">https://www.facebook.com/ciayogames/about/?ref=page_internal</a>
94	Wisageni Studio	Entreprise	Wisageni Studio a été fondé en janvier 2015, et se situe dans la célèbre ville de Yogyakarta, au centre de Java, en Indonésie. Partant d'une	<a href="https://www.wisageni.com/">https://www.wisageni.com/</a>

			petite équipe issue de la communauté locale, Wisageni Studio est maintenant un studio indépendant en pleine croissance.	
95	Ginvo Studio	Entreprise	Ginvo Studio est un studio indépendant de développement de jeux situé à Bogor, en Indonésie, et spécialisé dans le développement de jeux mobiles.	<a href="http://ginvostudio.com/">http://ginvostudio.com/</a>
96	Anoman Studio	Entreprise	Anoman Studio est un studio indépendant de développement de jeux fondé en 2014 et situé à Jakarta, en Indonésie. Anoman Studio est spécialisé dans le développement de jeux pour mobiles et ordinateurs de bureau.	<a href="https://anomanstudio.com/">https://anomanstudio.com/</a>
97	Slab Games	Entreprise	Slab Games est un studio de développement de jeux fondé en 2010 et actuellement basé à Bali, qui se concentre sur un <i>gameplay</i> innovant et amusant, ainsi que sur l'excellence technique. Auparavant basé à Jakarta, Slab Games a commencé en produisant des jeux Flash. En 2012, le studio s'est installé à Bali pour se lancer dans l'aventure de la création de jeux mobiles. Deux des jeux développés par Slab Games, <i>Klompencapir</i> et <i>Teka Teki Silang 2.0</i> , sont classés parmi les dix meilleurs jeux sur Google Play Store.	<a href="http://slabgames.com/">http://slabgames.com/</a>
98	Digital Happiness	Entreprise	Sous la société enregistrée PT Digital Semantika Indonesia, Digital Happiness est une société de développement de jeux vidéo créé en 2013 et basée à Bandung, à Java Ouest, en Indonésie. Digital Happiness est le premier développeur indonésien de jeux vidéo à avoir accompli une campagne de financement internationale pour leur premier jeu, <i>DreadOut</i> , qui est devenu le premier jeu vidéo d'horreur indonésien à dépasser le million de téléchargements sur toutes les plateformes.	<a href="http://www.digitalhappiness.net/">http://www.digitalhappiness.net/</a>
99	Gameloft	Entreprise	Leader dans le développement et l'édition de jeux mobiles, Gameloft® s'est imposé comme l'une des entreprises les plus innovantes dans son domaine depuis 2000. Gameloft créé des jeux pour toutes les plateformes numériques et distribue ses jeux dans plus de 100 pays. La société emploie 4 600 personnes à travers le monde. Chaque mois, 114 millions d'utilisateurs uniques sont joignables par les annonceurs des	<a href="mailto:yovita.susanti@gameloft.com">yovita.susanti@gameloft.com</a> <a href="mailto:Ingg.Novitasari@gameloft.com">Ingg.Novitasari@gameloft.com</a> <a href="mailto:irfan.arghi@gameloft.com">irfan.arghi@gameloft.com</a>

			jeux Gameloft avec Gameloft Advertising Solutions, une offre B2B leader dédiée aux marques et agences.	
100	Mobile Premiere League (MPL)	Entreprise	Mobile Premier League (MPL) est la plus grande plateforme d'eSport mobile en Asie. MPL a été lancée en 2018 et a rassemblée plus de 30 millions d'utilisateurs par an, ce qui fait de MPL la plateforme d'eSports possédant la croissance la plus rapide d'Asie.	<a href="http://id.mpl.live">http://id.mpl.live</a>
101	Ozysoft Digital Indonesia	Entreprise	Ozysoft est un studio indépendant de développement de jeux situé à Kalimantan Est, en Indonésie. Ozysoft créé des jeux depuis 2014, et est officiellement devenu une entreprise en 2019 avec le lancement de leur premier jeu de type <i>Survival Horror</i> sur Steam intitulé <i>Pulang : Insanity</i> .	<a href="http://www.ozysoft.net">www.ozysoft.net</a>
102	Plexus TeachDev Studio	Entreprise	Plexus TeachDev est un studio de développement de jeux composé de programmeurs, d'artistes 3D, et de bricoleurs riches d'une grande expérience dans le développement de projets, qu'il s'agisse d'applications, de jeux Web ou mobiles, de réalité augmentée ou de réalité virtuelle.	<a href="https://plexus.id/">https://plexus.id/</a>
103	Level 44	Espace Collaboratif	Level 44 est un espace collaboratif pour développeurs de jeux situé à Yogyakarta, à Java Centre, en Indonésie.	<a href="https://www.facebook.com/level44jogja">https://www.facebook.com/level44jogja</a>
104	Platonic Game Studio	Entreprise	Platonic Game Studio est un studio indépendant de développement et d'édition de jeux situé à Denpasar, sur l'île de Bali. Platonic Game est spécialisé dans les jeux classiques de type <i>Japanese Role-Playing Games</i> (JRPG).	<a href="https://www.facebook.com/platonicgamesstudio/community/?ref=page_internal">https://www.facebook.com/platonicgamesstudio/community/?ref=page_internal</a>
105	Blizzgamers	Communauté	Blizzgamers est une communauté indonésienne réunissant les joueurs des jeux Blizzard.	<a href="mailto:community@blizzgamers.id">community@blizzgamers.id</a>
106	Black Wing Community	Communauté	Blackwing est une communauté réunissant les joueurs de <i>Yu-Gi-Oh!</i> situés dans la région sud-ouest de Java Centre. Ici, les membres partagent des expériences, des informations, des pratiques et plus encore. Ils organisent également des tournois hebdomadaires. Chaque	<a href="https://www.facebook.com/groups/bwcpu rwokerto/about">https://www.facebook.com/groups/bwcpu rwokerto/about</a>

			année, ils envoient des représentants de leur communauté pour participer au tournoi national de <i>Yu-Gi-Oh!</i> .	
107	INA45 Esport	Communauté	Créé le 24 août 2018, INA45 Esports a été fondée après avoir constaté l'enthousiasme d'un nombre grandissant de jeunes pour les jeux d'eSport. Cette communauté a été créée afin que les jeunes puissent perfectionner leurs compétences.	<a href="http://www.instagram.com/ina45eSport">www.instagram.com/ina45eSport</a>
108	MLBB Kalsel	Communauté	Firdaus Yudha a créé cette communauté le 21 septembre 2019 en réunissant ses amis joueurs de <i>Mobile Legends: Bang Bang</i> (MLBB). Cette communauté est maintenant connue sous le nom de la communauté MLBB de Kalimantan Sud.	<a href="http://www.instagram.com/mlbb_kalsel">www.instagram.com/mlbb_kalsel</a>
109	Community Hero Purwakarta	Communauté	Fondée le 14 décembre 2019, Fahad Riyadi a créé la page Facebook de la communauté MLBB pour les joueurs de <i>Mobile Legends</i> de la ville de Purwakarta. La mission de Riyadi et de sa communauté est de produire de vrais joueurs à la fois qualifiés et professionnels pour la compétition, mais également dotés d'une bonne personnalité.	<a href="https://www.facebook.com/chpurwakarta/">https://www.facebook.com/chpurwakarta/</a>
110	JinXPro	Communauté	JinXPro est une communauté de joueurs professionnels de <i>Point Blank</i> , un jeu de type FPS ( <i>First Person Shooter</i> ) créé par Zepetto. Sur le site officiel de <a href="http://pointblank.id">pointblank.id</a> , JinXPro est reconnue comme la meilleure communauté dans le classement des cinq meilleures communautés du jeu.	<a href="http://www.jinxpro.com">www.jinxpro.com</a>
111	Komodoz	Entreprise	Komodoz est un studio de conception et de développement de jeux basé en Indonésie. Fondé en 2010, Komodoz élabore des créations artistiques pour les jeux, les animations, et les industries créatives à travers le monde.	<a href="https://komodoz.id/">https://komodoz.id/</a>
112	Everidea Interactive	Entreprise	Everidea Interactive est une entreprise fondée en mai 2018 et basée à Bandung. Partant d'un studio de jeux, Everidea Interactive est maintenant devenue une entreprise spécialisée dans le numérique interactif offrant des solutions interactives créatives. Everidea	<a href="https://everidea.id/">https://everidea.id/</a>

			Interactive a également pour mission de jouer un rôle positif au niveau communautaire et éducatif.	
113	RedRain	Entreprise	RedRain est un studio indépendant de jeux et de sous-traitance basé à Jakarta, en Indonésie.	<a href="https://redrain-studio.com/">https://redrain-studio.com/</a>
114	GameLevelOne (GL1)	Entreprise	GameLevelOne (GL1) est un développeur indonésien de jeux vidéo qui se concentre sur l'image de marque, la promotion et la publicité de produits par le biais de jeux. GL1 développe des jeux multiplateformes et a un réseau de partenaires d'édition en Asie du Sud-Est et sur le marché international.	<a href="http://www.gamelevelone.com/">http://www.gamelevelone.com/</a>
115	Creacle Studio	Entreprise	Creacle Studio est une société de développement de logiciels toujours prête à innover afin de pouvoir développer des produits et services numériques en conformité avec les dernières tendances et technologies du marché. Outre la création de ses propres produits, Creacle a également participé avec succès à des collaborations avec des entreprises et des communautés, toujours dans un souci d'innovation.	<a href="https://creacle.co.id/">https://creacle.co.id/</a>
116	Dragon Game Studio	Entreprise	Dragon Game Studio est un développeur indépendant de jeux fondé en 2012 et basé à Bali. Dragon Game est spécialisé dans le développement de jeux occasionnels et sociaux, et dans la production de jeux destinés à attirer un large public.	<a href="http://www.dragongamestudio.com/">http://www.dragongamestudio.com/</a>
117	Educa Studio	Entreprise	Fondée le 1er avril 2012, Educa produit des jeux de type Edu PC, des applications mobiles, et d'autres types de jeux. En 2013, Educa a commencé à s'étendre aux plateformes mobiles telles que Windows Phone et Apple Store (iOS). Depuis 2017, Educa se développe dans le domaine du merchandising, créant des jeux de plateau, des animations interactives et des plateformes pour les enseignants.	<a href="https://www.educastudio.com/">https://www.educastudio.com/</a>
118	Gelud Fighting Game Enthusiasts	Communauté	Gelud Fighting Game Enthusiasts est une communauté pour les fans indonésiens de jeux de combat qui s'efforce d'augmenter l'intérêt du public pour divers jeux de combat.	<a href="mailto:geludfge@gmail.com">geludfge@gmail.com</a>

119	E-Sports Ability Indonesia	Communauté	E-Sports Ability Indonesia est une communauté activiste de sports électroniques accueillant les personnes handicapées. Cette communauté lutte pour que les tournois indonésiens d'eSports ne se concentrent pas uniquement sur le jeu, mais aussi sur l'esprit sportif et l'intégration.	<a href="https://www.instagram.com/ebility.id/">https://www.instagram.com/ebility.id/</a>
120	Indonesian Steam Community	Communauté	Indonesian Steam Community est une communauté de joueurs de jeux Steam basée en Indonésie. Fondée le 2 janvier 2010 sous le nom de Gamer Indonesia [ID], le but de ce groupe communautaire est de réunir ensemble tous les joueurs issus d'autres communautés Steam indonésiennes.	<a href="https://steamcommunity.com/groups/indosteamcommunity">https://steamcommunity.com/groups/indosteamcommunity</a>
121	Indigo Creative Nation	Programme	Indigo Creative Nation est un programme complet spécialement conçu pour soutenir le développement des start-ups indonésiennes dans le domaine du développement de jeux. Ce programme permet de concevoir des entités commerciales avec des perspectives tant au niveau national que mondial, en se basant sur les solutions de TI les plus populaires sur le marché.	<a href="https://game.indigo.id/">https://game.indigo.id/</a>
122	Gimbot	Média	Gimbot est une plateforme d'information sur les jeux et l'industrie du jeu en Indonésie. Gimbot propose des actualités, du <i>unboxing</i> , des critiques et des guides.	<a href="https://www.gimbot.com/">https://www.gimbot.com/</a>
123	GameStation	Média	GameStation est un site Web de jeux qui traite de tout ce qui concerne le monde des jeux, depuis les toutes dernières actualités sur les jeux jusqu'aux critiques de jeux.	<a href="mailto:gamestation@tlmedia.co.id">gamestation@tlmedia.co.id</a>
124	PanPanPlay	Média	PanPanPlay est un portail d'actualités créé dans le but de devenir le premier site d'information sur les jeux en Indonésie. PanPanPlay tente de couvrir tous les domaines d'information nécessaires à tous les joueurs en Indonésie.	<a href="mailto:press@panpanplay.com">press@panpanplay.com</a>
125	Gamefinity.id	Média	Créé en 2020 à Jakarta, Gamefinity a pour objectif de fournir des informations complètes sur l'industrie du jeu en Indonésie.	<a href="https://gamefinity.id/">https://gamefinity.id/</a>

126	MantraGame	Média	MantraGame est un portail d'actualités sur les jeux fournissant les dernières informations sur les jeux du monde entier.	<a href="https://www.mantragame.com/">https://www.mantragame.com/</a>
127	Hybrid	Média	Hybrid est un média en ligne spécialisé sur l'eSport en Indonésie, depuis l'écosystème de l'eSport, jusqu'aux jeux et aux gadgets de jeu. Hybrid.co.id est un média en ligne appartenant au même groupe que le site DailySocial.id.	<a href="https://hybrid.co.id/">https://hybrid.co.id/</a>
128	One Esports	Média	La mission de One Esports est de trouver, de créer et de révéler le potentiel de joueurs d'eSports capables d'embraser le monde avec leur espoir, leur force, leurs rêves et leur inspiration. One Esports offre également les dernières actualités, critiques, technologies, et guides pratiques ainsi que des reportages détaillés sur les athlètes et les équipes.	<a href="https://www.oneesports.gg/id/">https://www.oneesports.gg/id/</a>
129	4Happy Studio	Entreprise	4Happy Studio est un développeur local de jeux situé à Batam, en Indonésie, qui propose des produits orientés sur la préservation de la culture locale. 4Happy Studio est connu pour son nouveau jeu de puzzle mystère de type <i>third-person</i> intitulé <i>Who Is He</i> .	<a href="https://www.4happy-studio.com/">https://www.4happy-studio.com/</a>
130	Federasi Esports Indonesia	Organisation	Federasi Esports Indonesia (FEI) est une organisation indépendante qui a été créée pour encourager, développer et assurer un sentiment de sécurité pour l'industrie des Esports et ses acteurs en Indonésie.	
131	Dota 2 Indonesia	Communauté	Dota 2 Indonesia est la plus grande communauté de jeu <i>Dota 2</i> d'Indonésie, avec 194000 abonnés sur Instagram.	<a href="mailto:dotaindo2@gmail.com">dotaindo2@gmail.com</a> <a href="https://www.instagram.com/dotaindonesia2/">https://www.instagram.com/dotaindonesia2/</a>
132	WAL Esports	Organisation	L'organisation d'eSports We Are Lio (WAL) a été fondée le 10 septembre 2019 par Rendy Christian Timoty, un homme d'affaire et activiste du jeu originaire de Bali. Créée sur la base d'une communauté de jeu originaire de Bali, WAL Esports compte désormais six divisions différentes, à savoir : 1. <i>Player Unknown's Battle Grounds Mobile</i> (PUBGM), 2. <i>Mobile Legends: Bang Bang</i> (MLBB),	<a href="https://www.instagram.com/wal_eSports/?hl=fr">https://www.instagram.com/wal_eSports/?hl=fr</a> +6281999004409

			<p>3. <i>Call of Duty Mobile</i> (CODM),  4. <i>Point Blank</i> (PB),  5. <i>Free Fire</i> (FF),  6. <i>Pro Evolution Soccer</i> (PES).</p> <p>Bien qu'originaire de Bali, le réseau de WAL Esports s'étend à de nombreuses autres villes d'Indonésie (Malang, Surabaya, Bandung et Jakarta) avec des équipes actives dans la participation de tournois.</p>	
133	Steam Community Indonesia	Communauté	<p>Steam Community Indonesia est une communauté indonésienne partageant les dernières informations sur la plateforme et les jeux Steam. Steam Community Indonesia possède actuellement 3800 abonnés sur Instagram.</p>	<a href="http://www.instagram.com/steamcom.id">www.instagram.com/steamcom.id</a>
134	CS:GO Indonesia	Communauté	<p>CS:GO Indonesia est la plus grande communauté du jeu <i>Counter-Strike: Global Offensive</i> (CS:GO) d'Indonésie avec 16800 abonnés sur Instagram.</p>	<a href="http://www.instagram.com/csgo_indo">www.instagram.com/csgo_indo</a>
135	Rocket League Indonesia	Communauté	<p>Rocket League Indonesia est une communauté de fans et de joueurs de <i>Rocket League</i> (jeu de course) possédant des centaines d'abonnés sur Instagram.</p>	<a href="http://www.instagram.com/rocketleague.id/">www.instagram.com/rocketleague.id/</a>
136	Indonesia Gaming Community	Communauté	<p>Indonesia Gaming Community est une communauté médiatique partageant des informations sur les jeux et disponible sur Facebook, Instagram, Steam, et YouTube.</p>	<a href="https://steamcommunity.com/linkfilter/?url=https://facebook.com/IDGCgaming/">https://steamcommunity.com/linkfilter/?url=https://facebook.com/IDGCgaming/</a>
137	Indonesian Gamer	Communauté	<p>Indonesian Gamer est une communauté de joueurs indonésiens basée sur Instagram avec 768000 abonnés.</p>	<a href="http://www.instagram.com/indonesiangamer">www.instagram.com/indonesiangamer</a>
138	Garuda Games	Entreprise	<p>Garuda Games est un studio de développement de jeux fondé en 2009. Le studio propose 14 jeux pour iOS, dont <i>SteamPunk Warrior</i> et <i>Burger Frenzy</i>, avec trois autres jeux à venir. Garuda Games tente également d'entrer sur le marché Android en développant leur prochain jeu intitulé <i>Save Orang Utan</i>.</p>	<a href="mailto:info@garudagames.com">info@garudagames.com</a>

139	Maximize Games Studio	Entreprise	Maximize Games est une société de développement de jeux fondée en 2000 et basée en Indonésie. Maximize Games offre une expérience utilisateur amusante avec des personnages et des scénarios de qualité dans ses jeux PC. Maximize Games a déjà lancé douze jeux, dont sept jeux PC tels que <i>Silent Scream (1 et 2)</i> ou <i>Pet Playground</i> , trois jeux éducatifs pour enfants (compatibles iOS et Android), ainsi que d'autres jeux sur smartphone tels que <i>Push the Box</i> ou encore <i>Meet Your Mate</i> .	<a href="https://maximizegames.com/index.php">https://maximizegames.com/index.php</a> contact@maximizegames.com
140	UP Station	Média	UP Station est un média en ligne indonésien traitant des développements dans le monde des jeux vidéo, de l'eSport, à l'échelle nationale et internationale. Créé en 2017, IP Station continue de contribuer à la diffusion d'informations auprès de la jeune génération de passionnés de jeux et de technologies.	<a href="https://www.upstation.asia/">https://www.upstation.asia/</a>
141	Playtoko	Média	Playtoko est un portail d'information dédié aux jeux mobiles avec les actualités les plus complètes : articles, critiques de jeux, conseils et astuces.	<a href="https://playtoko.com/">https://playtoko.com/</a>
142	Revival TV	Média	Revival TV est une société de Média & Broadcasting fondée en 2016 en Indonésie.	<a href="https://www.revivaltv.id/">https://www.revivaltv.id/</a>
143	Five Jack	Entreprise	Five Jack est une start-up créée en 2013 et spécialisée dans les produits liés au jeu et les services à valeur ajoutée. Depuis 2014, Fivejack a adopté une nouvelle stratégie commerciale capable d'influencer le comportement des joueurs indonésiens, et Fivejack s'est également engagée à élaborer une meilleure plateforme de service de jeux.	<a href="https://fivejack.com/">https://fivejack.com/</a> support@fivejack.com
144	SPIN - ESports	Entreprise	SPIN est une entreprise de médias numériques (avec 145000 abonnés sur Instagram) qui vise à développer la culture du sport et de l'eSport en Indonésie. Au travers de son site Web et de ses plateformes de médias sociaux, SPIN se concentre sur la diffusion d'informations sur les joueurs et leur communauté (les spinners) tout en tentant de leur offrir la possibilité d'interagir avec les joueurs qu'ils admirent.	<a href="https://dailyspin.id/">https://dailyspin.id/</a>

145	Rbj_esports	Communauté	Rbj_esports est un média communautaire sur Instagram qui partage des actualités sur les eSports en Indonésie, avec un total de 93300 abonnés.	<a href="http://www.instagram.com/rbj_eSports">www.instagram.com/rbj_eSports</a>
146	Tournamentpedia	Média	Tournamentpedia fait partie de la communauté Rbj_esports, et fournit les dernières actualités et les calendriers des tournois d'eSports.	<a href="http://www.instagram.com/turnamenpedia">www.instagram.com/turnamenpedia</a>
147	Vifth Floor	Entreprise	Vifth Floor est un cercle indépendant d'enthousiastes du développement de jeux basé à Jakarta, en Indonésie. Leur passion est de créer des jeux de haute qualité pour PC, consoles et plateformes mobiles. Vifth Floor accorde une importance particulière à l'aspect artistique des jeux. Les illustrations, la musique et les histoires de leurs projets sont réalisées non seulement par des personnes talentueuses, mais également par des personnes dévouées.	<a href="https://vifthfloor.moe/">https://vifthfloor.moe/</a>
148	Hanami Game	Entreprise	Hanami Game Studio a été fondé le 20 août 2015. Hanami vient du mot japonais en référence à la coutume consistant à apprécier la beauté éphémère de la fleur de sakura (fleur de cerisier). Hanami souhaite créer des jeux à l'image de l'esprit Hanami.	<a href="http://hanamigame.com/">http://hanamigame.com/</a>
149	Raxeon Studio	Entreprise	Raxeon est un studio de développement spécialisé dans les jeux mobiles et les jeux de plateau. Cette société a été fondée par trois amis de l'Universitas Katolik Soegijapranata, où se trouve également les locaux de leur entreprise. La vision de Raxeon Studio est de fournir un meilleur environnement aux joueurs en améliorant continuellement le niveau de détail de leurs jeux.	<a href="https://www.facebook.com/raxeonstudio/">https://www.facebook.com/raxeonstudio/</a>
150	Calcatz	Entreprise	Calcatz est une société de jeux vidéo et de multimédia située à Surabaya, en Indonésie. Calcatz a été créée en mars 2019 par sept talentueux fondateurs ayant une grande vision du développement de jeux.	<a href="https://www.calcatz.com/">https://www.calcatz.com/</a>
151	Miracle Gates Entertainment	Entreprise	Miracle Gates Entertainment est une société de développement de jeux basée à Denpasar, à Bali, en Indonésie. Miracle Gates Entertainment créé des jeux amusants, innovants et divertissants pour mobiles et	<a href="https://miraclegates.com/">https://miraclegates.com/</a>

			ordinateurs de bureau. Miracle Gates a été fondée le 26 février 2014 par Orlando Nandito Nehemia et Gede Ferry Marsellino Halim.	
152	Melon Gaming	Entreprise	Melon Gaming est une société de développement de jeux et services pour les plateformes mobiles et Web fondée en 2011, qui a produit plusieurs projets de jeux, notamment <i>Garden Invasion</i> et <i>Police vs Gangster</i> . Melon Gaming est basée au cœur de la ville la plus animée d'Asie, Jakarta, en Indonésie, et regroupe des dizaines d'ingénieurs en jeu hautement motivés et qualifiés.	<a href="https://www.melongaming.com/">https://www.melongaming.com/</a> patrick.mauchant@melongaming.com
153	Storytale Studios	Entreprise	Storytale est un studio indépendant de développement de jeux basé à Bandung, en Indonésie. Storytale est spécialisé dans le développement de jeux, d'applications et d'animations multiplateformes. Storytale est notamment connu pour son jeu intitulé <i>Pamali</i> .	<a href="https://storytaledev.itch.io/">https://storytaledev.itch.io/</a>
154	Mozaic Heaven	Entreprise	Mozaic Heaven est une communauté qui rassemble des personnes créatives ayant le potentiel de réaliser des produits performants sur le marché de l'industrie créative.	<a href="https://www.facebook.com/mozaicheaven/">https://www.facebook.com/mozaicheaven/</a>
155	AIOUS Production	Entreprise	AIOUS Production est un studio indonésien de développement de jeux fondé en 2019 à Semarang, en Indonésie. Outre la création de jeux IP, AIOUS fournit également des services de sous-traitance, notamment dans les domaines des arts audio, 2D et 3D.	aiousproject@gmail.com
156	SoftLeaf Game	Entreprise	SoftLeaf Game est un développeur indépendant de jeux basé à Semarang, en Indonésie.	<a href="http://www.softleafgame.com">www.softleafgame.com</a> alvinsat@softleafgame.com
157	Sidji Studio	Entreprise	Sidji Studio est une société de développement d'applications Web basée à Semarang, en Indonésie	<a href="http://sidji.id/">http://sidji.id/</a>
158	Eggion	Entreprise	Eggion est une entreprise indonésienne de développement de jeux qui souhaite défendre l'héritage de son pays, en tentant de créer des jeux promouvant sa culture et projetant une image positive de l'Indonésie à travers le monde entier. La vision d'Eggion est également d'inspirer et d'encourager les gens à poursuivre leurs rêves.	<a href="http://www.eggion.wordpress.com">www.eggion.wordpress.com</a>

159	Milkish Game Studio	Entreprise	Milkish Game Studio est un développeur de jeux indonésien qui s'efforce de créer des jeux amusants pouvant être appréciés par les joueurs de tout âge.	<a href="https://www.milkishgames.com/">https://www.milkishgames.com/</a>
160	U2 Studio	Entreprise	U2 Studio est un studio indépendant de développement de jeux vidéo fondé par des étudiants du département de <i>Game Application &amp; Technology</i> de l'Université Bina Nusantara, et basé à Jakarta.	<a href="https://u2studio.itch.io/">https://u2studio.itch.io/</a>
161	Krunchisoft	Entreprise	Krunchisoft est une start-up spécialisée dans le développement de jeux mobiles fondée en juin 2016 par Freddy Avi à Samarinda, à Kalimantan Est, en Indonésie. Krunchisoft tente de ne pas se limiter à un genre de jeu en particulier, mais préfère essayer de toujours proposer des thèmes intéressants pour ses jeux. La mission des jeux de Krunchisoft est d'apporter du bonheur aux joueurs.	<a href="https://www.krunchisoft.id/">https://www.krunchisoft.id/</a>
162	Amcore Studio	Entreprise	Amcore est un développeur de jeux basé à Jakarta, en Indonésie. Amcore est connu pour son jeu vidéo intitulé <i>Jump Bunn!</i> et disponible sur Google Play.	<a href="https://www.instagram.com/amcore.studio/">https://www.instagram.com/amcore.studio/</a>
163	AntPixel Studio	Entreprise	AntPixel est un studio de développement de jeu fondé en 2016 et spécialisé dans les services de développement de jeux de réalité augmentée (AR), de réalité virtuelle (VR) et de réalité mixte (MR), ainsi que dans les domaines de la détection de mouvement, des logiciels, du graphisme et de la conception. AntPixel aide à transformer une idée en produit fini, et ils sont ouverts à diverses opportunités commerciales. AntPixel a développé plus de 200 jeux pour diverses plateformes.	<a href="https://antpixel.com/">https://antpixel.com/</a>
164	Eternal Dream Studio	Entreprise	Eternal Dream est un studio de développement de jeux fondé en 2017 et situé à Lampung, en Indonésie.	<a href="mailto:eternaldream.bdl@gmail.com">eternaldream.bdl@gmail.com</a>
165	Niji Games	Entreprise	Niji Games développe avec passion des jeux uniques, amusants, créatifs et originaux. La vision de Niji Games est d'apporter du bonheur et de l'inspiration aux joueurs. La philosophie de l'équipe de	<a href="http://www.nijigames.com/">http://www.nijigames.com/</a>

			Niji Games se résume en 4 concepts : amusant, proactif, créatif, et travail d'équipe.	
166	Genetics Studio	Entreprise	Genetics est une abréviation de <i>Game, Toys, Anime, Comic</i> , qui représentent les objectifs de cette entreprise de développement de jeux située à Kediri, en Indonésie.	<a href="http://www.geneticstudio.com/">http://www.geneticstudio.com/</a>
167	Studio Namaapa	Entreprise	Studio Namaapa est un studio de jeux indépendant basé en Indonésie. Namaapa Studio est spécialisé dans le développement de jeux PC, mais est également ouvert à d'autres plateformes.	<a href="http://www.tudionamaapa.com/">http://www.tudionamaapa.com/</a>
168	Tahoe Games	Entreprise	Tahoe Games est un studio indépendant de développement de jeux situé à Kediri, en Indonésie.	tahoe.studio.kdr@gmail.com
169	Game Changer Studio	Entreprise	Game Changer Studio est un studio de développement de jeux qui s'efforce de créer des jeux PC uniques qui se démarquent du marché actuel des jeux.	<a href="http://gamechangerstudio.net/">http://gamechangerstudio.net/</a>
170	Dragon Emperors	Entreprise	Dragon Emperors est une équipe de développement de jeux basée à Bandung, en Indonésie.	<a href="https://dragonemperors.com/">https://dragonemperors.com/</a>
171	GudangGaming.com	Média	GudangGaming fournit divers guides et astuces de jeux proposés sous la forme de reportages vidéo, ainsi que des actualités sur les dernières mises à jour des jeux.	<a href="https://www.gudanggaming.com/">https://www.gudanggaming.com/</a>
172	Pikselnesia	Média	Pikselnesia est un blog qui aborde les thèmes des jeux vidéo, des films, des livres, et de toute la culture qui s'y rapporte avec une approche critique mais amusante.	<a href="https://medium.com/pikselnesia">https://medium.com/pikselnesia</a>
173	Gameholic.id	Média	Gameholic est un média d'actualités sur le matériel informatique pour le jeu, les nouvelles technologies et les eSports.	<a href="https://www.gameholic.id/">https://www.gameholic.id/</a>
174	Gamedeveloper.id	Média	Gamedeveloper est un site Web qui compile des informations sur le développement de jeux en Indonésie. Gamedeveloper fournit également des informations sur l'industrie du jeu (nouveau),	<a href="https://gamedeveloper.id/">https://gamedeveloper.id/</a>

			informations sur les entreprises, clubs de jeux en ligne, offres d'emploi et de stage, podcasts, etc.).	
175	Game Developer Bali	Communauté	Game Developer Bali est une communauté regroupant des développeurs de jeux situés sur l'île de Bali.	gamedev.bali@gmail.com
176	Game Developer Arek Suroboyo (GADAS)	Communauté	GADAS est une communauté regroupant des développeurs de jeux situés dans la région de Surabaya, et dans les villes environnantes de l'est de Java.	<a href="https://www.instagram.com/gamedevsby/">https://www.instagram.com/gamedevsby/</a>
177	Game Developer Batam	Communauté	Game Developer Batam est une communauté regroupant des développeurs de jeux situés sur l'île de Batam.	<a href="https://www.instagram.com/gdb.community/">https://www.instagram.com/gdb.community/</a>
178	Game Developer Bekasi	Communauté	Game Developer Bekasi est une communauté regroupant des développeurs de jeux situés aux alentours de la ville de Bekasi.	<a href="https://www.facebook.com/groups/GameDevBekasi/">https://www.facebook.com/groups/GameDevBekasi/</a>
179	Game Developer Bandung	Communauté	Game Developer Bandung est une communauté regroupant des développeurs de jeux situés aux alentours de la ville de Bandung, à Java Ouest.	<a href="https://www.instagram.com/gamedevbandung/">https://www.instagram.com/gamedevbandung/</a>
180	Game Developer Malang	Communauté	Game Developer Malang est une communauté regroupant des développeurs de jeux situés aux alentours de la ville de Malang, à Java Ouest.	<a href="http://gamedevmalang.com/">http://gamedevmalang.com/</a>
181	Game Developer Depok (Gepok)	Communauté	Game Developer Depok est une communauté regroupant des développeurs de jeux situés aux alentours de la ville de Depok, à Java Ouest.	<a href="https://www.facebook.com/groups/624493997754142/">https://www.facebook.com/groups/624493997754142/</a>
182	Game Developer Jakarta	Communauté	Game Developer Jakarta est une communauté regroupant des développeurs de jeux situés aux alentours de la ville de Jakarta.	<a href="https://www.facebook.com/groups/gamedevjakarta/">https://www.facebook.com/groups/gamedevjakarta/</a>
183	Komunitas Developer Kediri (KODEKA)	Communauté	KODEKA est une communauté regroupant des développeurs de jeux situés aux alentours de la ville de Kediri.	<a href="https://www.facebook.com/groups/GDKplus/">https://www.facebook.com/groups/GDKplus/</a>

184	Game Developer Palembang	Communauté	Game Developer Palembang est une communauté regroupant des développeurs de jeux situés aux alentours de la ville de Palembang.	<a href="https://www.facebook.com/groups/716010991858884">https://www.facebook.com/groups/716010991858884</a>
185	Game Developer Semarang (GAMERANG)	Communauté	GAMERANG est une communauté regroupant des développeurs de jeux situés aux alentours de la ville de Semarang.	<a href="https://www.facebook.com/groups/gamedevsmg/about">https://www.facebook.com/groups/gamedevsmg/about</a>
186	Game Developer Jogja (Gamelan)	Communauté	Gamelan est une communauté regroupant des développeurs de jeux situés aux alentours de la ville de Yogyakarta.	<a href="https://www.facebook.com/GamelanYK/">https://www.facebook.com/GamelanYK/</a>
187	Alphac Studios	Entreprise	Alphac Studios est un studio de développement de jeux réputé comme le premier studio de jeux de l'île de Lombok.	<a href="mailto:alphac.studios@gmail.com">alphac.studios@gmail.com</a>
188	Stairway Games	Entreprise	Stairway Games est un studio de développement de jeux basé à Yogyakarta, en Indonésie. Stairway Games développe actuellement le jeu intitulé <i>Coral Island</i> , un jeu de simulation d'agriculture traditionnelle sur une île tropicale, avec pour mission la promotion de la biodiversité et de la conscience environnementale.	<a href="http://www.stairwaygames.com">www.stairwaygames.com</a>
189	Dev.ata Game Studio	Entreprise	Dev.ata Game Studio est un développeur indépendant de jeux basé à Bali, en Indonésie. Dev.ata s'efforce avec enthousiasme d'intégrer la culture et le folklore indonésiens dans ses jeux.	<a href="http://www.instagram.com/dev.ata_game">http://www.instagram.com/dev.ata_game</a>
190	Khalayan Arts	Entreprise	Khalayan Arts est une entreprise indonésienne fondée en 2019 avec pour vision la promotion d'une conscience environnementale et culturelle à travers des narrations visuelles.	<a href="https://www.instagram.com/khayalan_arts">https://www.instagram.com/khayalan_arts</a>